

# Визитная карточка

**ЩЕТИНИНОЙ ИРИНЫ  
СЕРГЕЕВНЫ  
ВОСПИТАТЕЛЯ  
МБДОУ № 3  
Г. АНГАРСК**



*Что-то в груди  
теснится:  
Хочется разбежаться  
И, словно большая  
птица,  
В лазурное небо  
вжаться.  
И в радуге искупаться,  
И облаком утереться,  
И без конца  
восхищаться,  
Что есть этот мир  
Детства!!!*



*Мое педагогическое кредо:  
**КАЖДЫЙ ДЕНЬ ДЛЯ РЕБЕНКА ДОЛЖЕН  
СТАТЬ ПРАЗДНИКОМ ДЕТСТВА.***



Образование  
среднее  
профессиональное  
«Ангарский  
педагогический  
колледж»

Квалификация  
воспитатель детей  
дошкольного возраста

Специальность  
дошкольное  
образование

Стаж работы 12 лет



*Для каждого человека важно заниматься тем что ему нравится, чувствовать себя нужным, успешным. Работа должна приносить радость, а иначе это рутина и толку от этого не будет не тебе ни окружающим тебя людям. Уверена что я на своем месте, наша жизнь наполнена событиями, узнаю что-то новое, спешу поделиться своими знаниями со своими воспитанниками, мы все время заняты интересными делами рисуем, лепим, мастерим(изучили и апробировали много нетрадиционных техник). С детства люблю книги, стараюсь привить эту любовь детям, учим стихотворения, используя мнемотаблицы, знакомимся со сказками на помощь приходит театр. Я смотрю на ребятшек, и вижу как они меняются, становятся умелыми, открытыми для новых свершений и мне радостно, что это и моя заслуга. Я хочу чтобы мои воспитанники выросли достойными людьми, не равнодушными целеустремленными, не боящимися трудностей, верили в свои силы, как верю в них я. Поэтому я и ищу разные пути в развитии детей, сегодня я хочу поделиться нашим увлечением театром.*



# Актуальность:

Устная речь является одним из самых важных приобретений ребёнка в дошкольном детстве. От уровня овладения речью зависит успешность обучения детей в школе, умение общаться с людьми и общее интеллектуальное развитие.

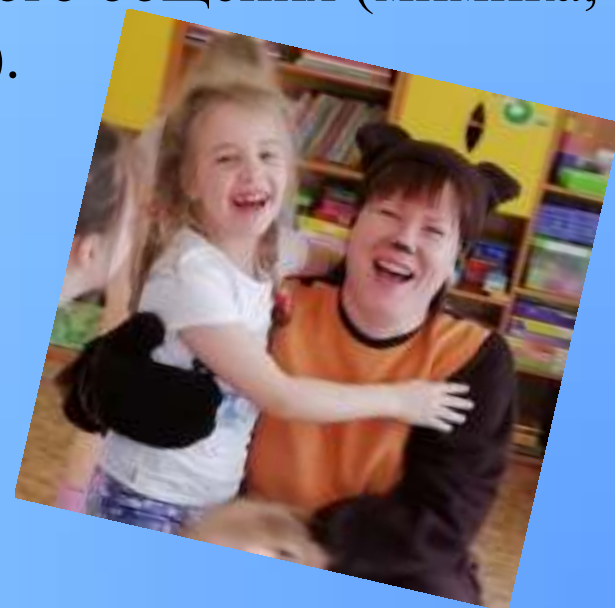
Роль театрализованной деятельности в речевом развитии ребёнка не оспорима она способствует развитию связной и грамматически правильной речи, стимулирует активную речь за счёт расширения словарного запаса, является источником развития чувств, переживаний, эмоциональных открытий ребенка.

Театрализованная игра помогает создать такие ситуации, в которых даже самые необщительные и скованные дети вступают в речевое общение и раскрываются.



В современном обществе дети перенасыщены информацией из телевидения и гаджетов, чтение книг для многих стало скучным занятием и что бы развить интерес к художественной литературе я использую театрализованные игры. В театрализованной игре формируется диалогическая и монологическая эмоционально насыщенная речь. Дети лучше усваивают содержание произведения, логику и последовательность событий, учатся понимать эмоциональное состояние героев произведения. Театрализованные игры способствуют усвоению элементов речевого общения (мимика, жест, поза, интонация, модуляция голоса).

К тому же это очень весело!





Игры-имитации  
«Входим в образ»

# Обыгрывание потешек

Вышла курочка-  
хохлатка с нею  
малые ребятки,  
Ко-ко-ко, ко-ко-ко  
Ни ходите далеко  
Лапками гребите  
Зёрнышки ищите







Баю, баюшки-баю  
Не ложись на  
краю!  
Придет серенький  
волчок  
И ухватит за  
бочок,  
Да утащит во  
лесок,  
Под ракитовый  
кусток.  
Ты, волчок, к нам  
не ходи,  
Наших деток не  
буди!



Баю, баю, буси!  
Прилетели гуси.  
Сели гусюшки в  
кружок,  
Дали Ване пирожок,  
Дали Ване пряничка.  
Спи скорее, Ванечка!



Это - ложка,  
Это - чашка.  
В чашке -  
гречневая кашка.  
Ложка в чашке  
побывала -  
Кашки гречневой  
не стало.



Каша вкусная  
дымится,  
Лиза кашу есть  
садится,  
Очень каша хороша,  
Ели кашу не спеша.  
Ложка за ложкой,  
Ели по не множку.

## Обыгрывание стихотворения



Мы не ляжем рано  
спать:  
Дочку надобно  
купать.  
Тёплую водичку  
Льём на нашу птичку.  
Ой, с гуся вода,  
С Алёнушки худоба!  
Дайте-ка пелёнку  
Завернуть Алёнку.  
(Е. Благинина)



Плачет киска в  
коридоре  
У неё большое горе  
Злые люди бедной  
киске не дают  
украсть сосиски



Плачут котятки  
потеряли перчатки



Радостные котятки  
отыскали перчатки

Занятия по ознакомлению с  
художественной литературой



Русская народная сказка  
«Волк и семеро козлят»



Русская народная сказка  
«Теремок»



Русская народная сказка  
«Репка»



Русская народная сказка  
«Колобок»







Русская народная сказка  
«Хаврошечка»



Русская народная  
сказка «Хаврошечка»



Сказка К. Чуковского «Муха – Цокотуха»



Приглашаем на наши занятия родителей,  
с мамами играть в сказку еще интереснее!



Сказка «Колобок»



Сказка «Волк и семеро козлят»



Сказка «Кот, петух и лиса»

# Играем вместе с мамами «Волк и семеро козлят»





Успешности использования театрализованных игр для развития речи детей способствует соответствующая организация предметно-развивающей среды: разнообразные костюмы, элементы декораций.

Уголок театрализованной  
деятельности «Наша  
костюмерная»









В самостоятельной деятельности дети разыгрывают небольшие сценки и представления, используя такие виды театра как пальчиковый театр, куклы би-ба-бо, настольный театр.



Настольный и  
пальчиковый театр,  
подарок от наших  
мамочек



**Спасибо за внимание!**

