МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №3

Проект:

«Развитие речевой деятельности дошкольников посредством театрализованной деятельности, двигательной активности и развитием мелкой моторики»

Воспитатель – Власова Л.Л.

АВТОРЫ ПРОЕКТЫ:
Власова Л.Л.

ВИД ПРОЕКТА:

долгосрочный, творческо-

речевой.

СРОК ДЕЙСТВИЯ:

2015-2016

учебный год.

КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ:
коллективный.
ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ: 4-5лет.

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

ИСТОКИ СПОСОБНОСТЕЙ И ДАРОВАНИЯ ДЕТЕЙ НА КОНЧИКАХ ПАЛЬЦЕВ. ОТ НИХ ИДУТ ТОНЧАЙШИЕ РУЧЕЙКИ, КОТОРЫЕ ПИТАЮТ ИСТОЧНИК ТВОРЧЕСКОЙ МЫСЛИ. ДРУГИМИ СЛОВАМИ: ЧЕМ БОЛЬШЕ МАСТЕРСТВА В ДЕТСКОЙ РУКЕ, ТЕМ УМНЕЕ РЕБЕНОК.

В.А. СУХОМЛИНСКИЙ

МЕЛКАЯ МОТОРИКА – ЭТО НЕКАЯ СТЕПЕНЬ ПОДВИЖНОСТИ ПАЛЬЦЕВ, РАЗВИТИЕ МЫШЦ КИСТЕЙ РУК, КОТОРОЕ СПОСОБСТВУЕТ ВЫПОЛНЕНИЮ ТОЧНЫХ, КОНКРЕТНЫХ, СКООРДИНИРОВАННЫХ ДВИЖЕНИЙ. ИЗВЕСТНО, ЧТО МЕЛКАЯ МОТОРИКА И РАЗВИТИЕ МЫШЦ ОЧЕНЬ ТЕСНО СВЯЗАНО С МЫШЛЕНИЕ И ОБЩИМ РАЗВИТИЕМ МАЛЫША, С РАЗВИТИЕМ РЕЧИ, МЫСЛИТЕЛЬНЫМИ ПРОЦЕССАМИ, ВООБРАЖЕНИЕМ, ПРОСТРАНСТВЕННЫМ ВОСПРИЯТИЕМ, ФАНТАЗИЕЙ.

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА: ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ. .

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

1 СОЗДАНИЕ ПРЕДМЕТНО – РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ, СПОСОБСТВУЮЩЕЙ РАЗВИТИЮ ИНТЕРЕСА К ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

2 ПОДБОР ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ИГР: С ПОНЯТНОЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ МОРАЛЬНОЙ ИДЕЕЙ, С ДИНАМИЧНЫМИ СОБЫТИЯМИ, С ПЕРСОНАЖАМИ, НАДЕЛЕННЫМИ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫМИ ХАРАКТЕРИСТИКАМИ.

3 РАЗВИВАТЬ РЕЧЕВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО ВОСПРИНИМАТЬ СОДЕРЖАНИЕ СКАЗКИ, ЧУВСТВОВАТЬ И ПОНИМАТЬ ЕЁ ХАРАКТЕР.

4 *РАЗВИВАТЬ ТАКТИЛЬНУЮ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ РУК ДЕТЕЙ. СОЧЕТАТЬ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ТРЕНИРОВКИ ПАЛЬЦЕВ С РЕЧЬЮ ДЕТЕЙ. РАЗВИВАТЬ ИГРОВЫЕ, ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ, СЕНСОРНЫЕ РЕЧЕВЫЕ СПОСОБНОСТИ, УЧИТЫВАЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ И ВОЗРАСТНЫЕ СПОСОБНОСТИ РЕБЕНКА.*

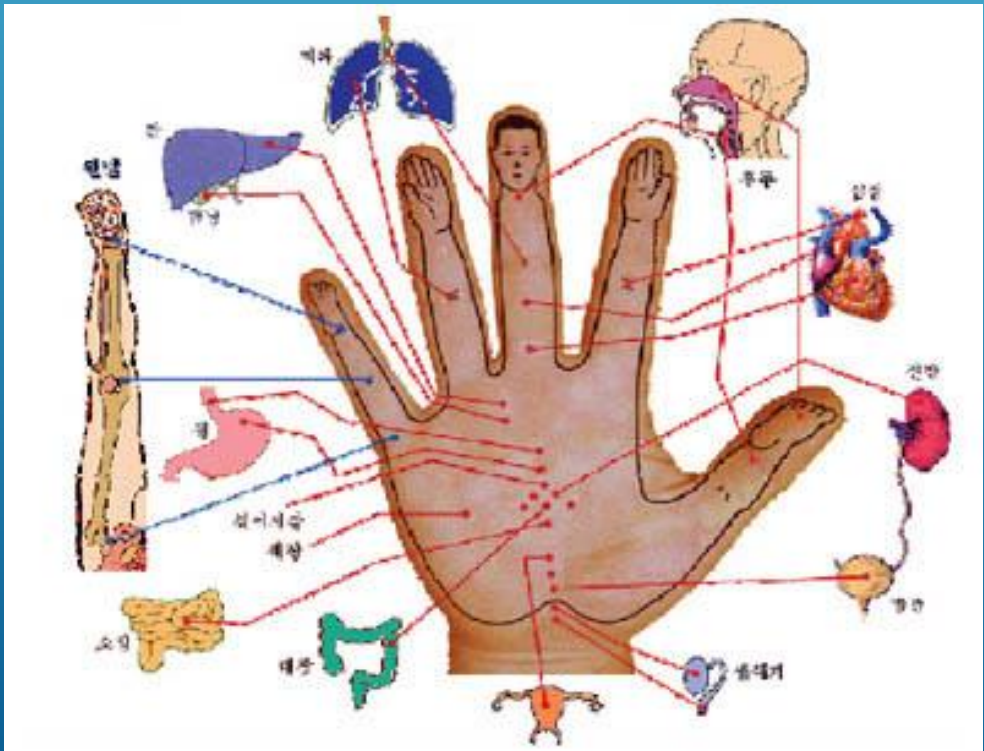
Проблема: низкий уровень развития общей и мелкой моторики , недостаточный уровень речевой активности детей среднего дошкольного возраста.

- необходимость организации целенаправленной систематической работы по развитию мелкой моторики через разнообразные методы и приемы.

- отсутствие достаточного количества пособий для мелкой моторики рук.

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Образовательная деятельность в режимные моменты



- Массаж кистей рук
- Пальчиковая гимнастика
- Физкультминутки
- Пальчиковые игры со стихами, со скороговорками
- Выполнение фигурок из пальцев (животных)

НЕПОСРЕДСТВЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Лепка из пластилина, соленого теста с использованием природного материала (крупы)
- Нетрадиционные техники рисования кистью, пальцами
- Различные виды аппликаций
- Конструирование

ЭТАПЫ ПРОЕКТА

Подготовительный этап.

Определение педагогам темы, целей, задач, содержание проекта, прогнозирование результата, обсуждение с родителями проекта, определение содержания деятельности всех участников проекта.

Основной этап реализации проекта.

Работа с детьми Взаимодействие с родителями.

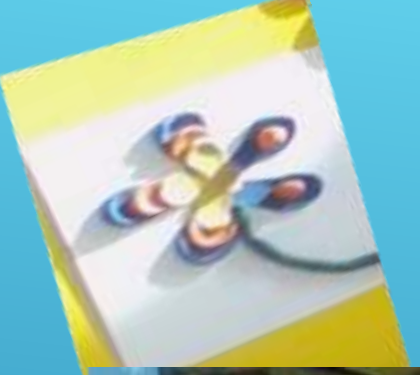
Заключительный этап.

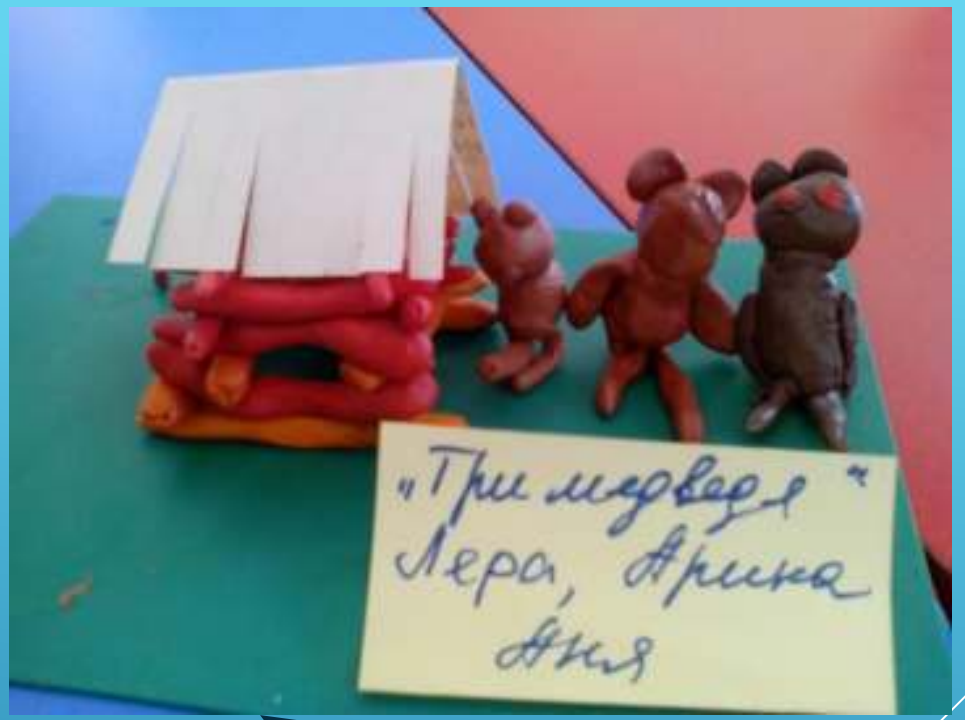
Подведение результатов деятельности.

ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

- *Разучивание новых пальчиковых игр, пальчиковой гимнастики со стихами, со скороговорками*
- *Нетрадиционные методы рисования пальчиками*
- *Пластилинография*
- *Игры с прищепками, пуговицами, бусами*

- *Работа с пособиями по развитию мелкой моторики рук (крупы, пробки, Киндеры, геометрические фигуры)*
- *Массаж, самомассаж (с карандашами, мячами)*
- *Составление графических фигур из счетных палочек и спичек*
- *Поделки из бумаги, бросового материала*





Пластилинография

Лепка из пластилина «Сказка»

поделки из фантиков

поделки из бумаги

конструирование с использованием бросового материала

нетрадиционное рисование

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ:

- -рисование по трафаретам
- - раскрашивание

Игры с мелкими предметами:

- пазлы
- мозайка
- лего
- геометрические фигуры
- пуговицы
- счетные палочки
- прищепки

Шнуровки

- развязывание и завязывание лент
- застегивание и расстегивание пуговиц, замочков, липучек, крючков,
- пальчиковый театр.

конструирование из счетных палочек

Пазлы

самомассаж пальцев

Конструирование из «Лего»

Конструирование из фасоли

шнуровочки

ФОРМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

- «Развитие речи детей дошкольного возраста» (4-5 лет)
- Консультация Театр, как средство развития речи
- Собрание консультация «Пальчиковый театр при развитии речи детей» презентация
- Консультация Влияние развития мелкой моторики на речь ребенка
- Консультация Правильно ли говорит ваш ребенок?
- «Развитие мелкой моторики рук или несколько идей, как занять ребенка на кухне, чтобы успеть всё приготовить»
- Презентация «Развитие мелкой моторики»
- Что посеешь - то и пожнешь!
- Роль родителей в развитии речи дошкольников
- Использование словесных игр для обогащения словаря детей Презентация «Словесные игры»
- Мастер – класс для родителей
- «Играем- речь развиваем!»

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Дети

Усовершенствуются речевые навыки соответственно возрасту детей

Сформируются компоненты устной речи

Сформируются игровые навыки с пальчиками

Сформируются умения свободно общаться

Расширится диапазон игр с дополнительным материалом: бус, крышек, камешков и т.д.

Дети овладеют способами практических действий с предметами, игровым материалом.

Развитие мелкой моторики детей

Родители

Взаимодействуют с педагогами по вопросу развития речи детей

Совершенствуют в домашних условиях навыки пальчиковых упражнений, пассивной гимнастики, применяемых в детском саду

Расширение в вопросе развития речи у детей и применение развивающих игр дома

Педагог

Повышение теоретического уровня и профессионализма

Внедрение современных методов и технологий

Самореализация

Обобщение и распространение опыта

«Истоки способностей и дарований детей на кончиках их пальцев»

В.А. Сухомлинский

Это значит, чем больше ребенок умеет, хочет и стремится делать руками, тем он умнее и изобретательнее. Ведь на кончиках пальцев – неиссякаемый «источник» творческой мысли, которой «питает мозг ребенка». О том, как важно уделять особое внимание развитию мелкой моторики ребенка, педагоги психологи говорят уже давно. Все они сходятся во мнениях, что развитию интеллекта и речи малыша, подготовка к обучению в школе, а так же положительному воздействию на весь организм ребенка в целом способствует ловкая и слаженная работа детских пальчиков.

Учитывая тот факт, что активные движения пальцев стимулируют развитие речи, целесообразно расширять объем пальчиковых игр и систематически использовать их в работе с детьми.

В СВОЕЙ РАБОТЕ Я ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО ИСПОЛЬЗУЮ СИСТЕМУ «ОТ ПРОСТОГО К СЛОЖНОМУ»