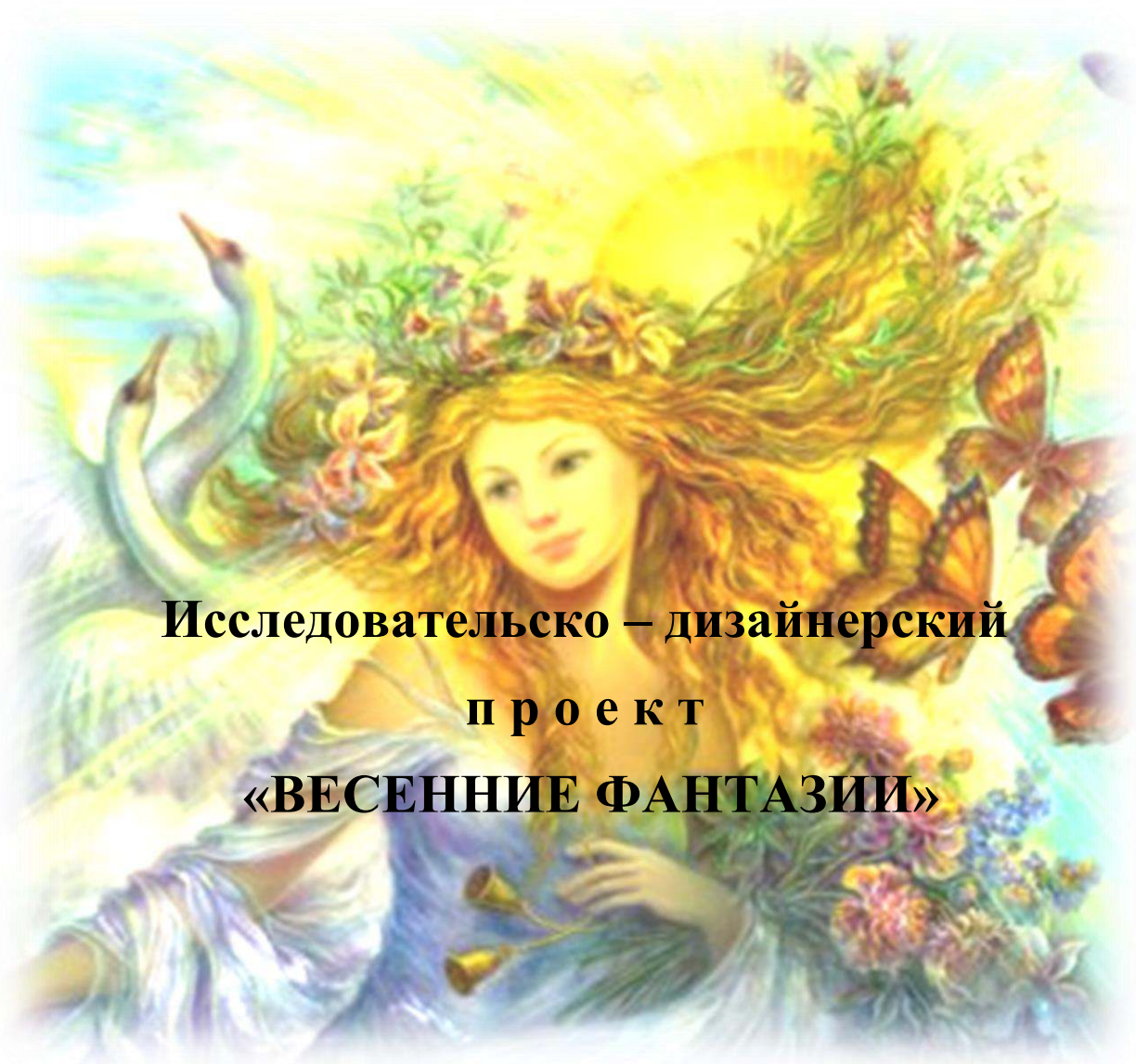


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №3



**Исследовательско – дизайнерский  
проект  
«ВЕСЕННИЕ ФАНТАЗИИ»**

Разработала: воспитатель группы №2  
Маркова Дарья Николаевна

г. Ангарск

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Вводная часть	3
2. Этапы работы над проектом	5
2.1. Подготовительный этап	5
2.2. Основной этап	6
2.3. Заключительный этап	10
3. Календарно – тематическое планирование на неделю	11-21
4. Приложения	
Приложение №1 Комплекс утренней гимнастики	22
Приложение №2 Гимнастика для глаз	24
Приложение №3 Комплекс пробуждения после сна	25
Приложение №4 Конспект занятия с детьми старшей группы по ознакомлению с окружающим миром «Весна. Изменения в природе»	27
Приложение №5 Конспект занятия с детьми старшей группы по конструированию «Шляпки»	29
Приложение №6 Конспект занятия по экологическому развитию «Первоцветы»	31
Приложение №7 Конспект занятия по конструированию в старшей группе. «Кораблики»	33
Приложение №8 Дидактическое упражнение «Назови действия, которые происходят весной»	36
Приложение №9 Конспект занятия с использованием нетрадиционной техники рисования "Краски весны"	37
Приложение №10 Конспект занятия по дизайну с использованием пластилина «Весенняя капель»	39
Приложение №11 Конспект занятия по художественно-эстетическому развитию. Аппликация «Первоцветы»	40
Приложение №12 Конспект занятия по художественно-эстетическому развитию. Аппликация «Перья перелётных птиц»	41
Приложение №13 Обыгрывание стихотворения Ф.Тютчева «Зима не даром злиться...»	42
Приложение №14 Пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика	43
Приложение №15 Стихотворение Агнии Барто «Весна идёт»	45
Приложение №16 Чтение рассказа Э. Шима «Солнечная капля»	46
Приложение №17 Весенние заклички (веснянки)	47
5. Список литературы.	48

## 1. П Р О Е К Т «ВЕСЕННИЕ ФАНТАЗИИ»

- По доминирующей деятельности: *исследовательский, творческий.*
- По количеству участников: *групповой.*
- Характер контактов: *среди детей одной группы.*
- По продолжительности: - *краткосрочный (1неделя).*
- Заявитель: *дети старшего дошкольного возраста.*
- Автор проекта: *воспитатель Маркова Дарья Николаевна*

**Проблема:** дети обладают не достаточным запасом знаний о признаках весны, В художественно-эстетическом развитии ограничиваются в выражении своих чувств, от красоты весенней природы, только в рисунках.

**Цель проекта:** расширять представления детей о характерных признаках весны; развивать художественно-творческие способности детей, через умение выражать свои впечатления используя дизайнерские навыки.

### **Задачи проекта:**

#### Развивающие:

- обобщить знания детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце больше светит и греет, температура повышается – появляются сосульки, прилетают перелётные птицы; земля прогревается – появляются первые проталины и цветы; тает снег – бегут ручьи);
- развивать умения видеть красоту в природе, понимать прекрасное;
- обеспечить яркими впечатлениями о признаках весны, которые послужат основой для возникновения замыслов и будут материалом, необходимым для работы воображения;

#### Воспитательные:

- формировать умение быть внимательными к явлениям природы;
  - воспитывать стремление сохранять и оберегать красоту природы;
- воспитывать художественный вкус.

#### Образовательные:

- обогащать и формировать представления о приметах весны в природе;
- учить выражать свои впечатления и своё отношение через творческую деятельность, используя метод дизайна.

**Актуальность:** проблема творческой самореализации личности дошкольника была, есть и остается актуальной. Закрепление шаблонов в творчестве ребенка представляет для него большую опасность, ограничивает развитие творческих способностей и сферу познавательной деятельности, тем самым формирует стереотипность и лишает самостоятельности. Необходимо разрушать застывшие шаблоны и вводить новые виды деятельности, способствующие стимулированию собственного творчества ребенка. Задача художественно-эстетического развития детей приводит к необходимости поиска новых способов художественного выражения.

Художественно-эстетическое развитие, согласно ФГОС ДО, предполагает развитие предпосылок Ценностно-смыслового восприятия и понимание произведения искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.


На мой взгляд, использование детского дизайна обеспечивает максимальное достижение ожидаемых результатов творческого развития дошкольников. А, поиск идей для дизайна, углубляет и расширяет познание мира.

Как показала практика, дети с большим удовольствием откликаются на всё новое и необычное, и, перевоплощаясь в маленьких дизайнеров, могут на равных конкурировать с взрослыми, опережая последних в нестандартности решений.

#### **Итоговое мероприятие:**

Дефиле дизайнерских шляпок: «Весенние фантазии».

## 2. Этапы работы над проектом:

Формы и методы организации совместной деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей	Рекомендации, установки	Результат
<b>1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП</b>				
<p>Подготовка развивающей среды</p>	<p>Подбор иллюстраций, фото о весне; подбор литературных и музыкальных произведений о весне. В книжном уголке поместить картинки на тему «Весна».</p> <p>Оформление стены в группе «Красавица весна»,</p>  <p>для того, чтобы дети смогли разместить свои работы на стене, украшая её, в течение всей недели.</p> <p>Организация работы с родителями по подборке материалов для дизайна (бусины, ленты, украшения, камни и т.д.)</p> <p>Монтаж и озвучка фильмов «Подсказки весны».</p>	<p>Посильная помощь в оформлении развивающей среды по тематике.</p>	<p>При подготовке стены «Красавица весна» использовали: нарисованный торс и ткань (юбка).</p> <p>Видео подсказки монтировали при помощи программы ФотоШоу про.</p>	<p>У детей проявляется интерес к данной теме. Актуализировать и систематизировать знания детей о временах года, их последовательности, характерных признаках весны.</p>

## 2. ОСНОВНОЙ ЭТАП

### Реализация основных видов деятельности по направлениям проекта

Образовательная область	Деятельность в режимных моментах
Физическое развитие	<p><b>Подборка комплекса утренней гимнастики</b> (проводиться по режиму каждый день – утром) «Весенние месяцы» (комплекс с элементами корригирующей гимнастики; упражнения с обручами) (Приложение №1)</p> <p><b>Подборка гимнастики для глаз «Лучик вверх, лучик вниз»</b> (проводиться каждый день после утренней гимнастики, во время НОД по необходимости) (Приложение №2)</p> <p><b>Подборка комплекса пробуждения после сна.</b> Гимнастика – пробудка: «Весна». (проводиться после сна) (Приложение №3)</p> <p><b>Беседа по ОБЖ «Опасные сосульки»</b> Задачи: повторить правила безопасности при нахождении вблизи домов во время весенней капели.</p> <p><b>Игровое упражнение «Следопыты»</b> Задачи: развивать чувство равновесия(следовать строго след в след по проложенному маршруту)</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Веселый воробей», «Солнечные зайчики». Задачи: формировать умение соблюдать правила игры; воспитывать самостоятельность.</p> <p><b>П.и. «Ручеёк»</b> Задачи: предложить детям рассказать правила игры, пояснить, как действовать игрокам.</p>
Познавательное развитие	<p><b>Беседа на тему «Природа вокруг нас»</b> Задачи: продолжать знакомить со сменой времён года, сезонными изменениями в природе, учить делать выводы.</p> <p><b>Ознакомление с окружающим миром.</b> «Весенние приметы» (Приложение №4) Задачи: уточнить и закрепить представления детей об изменениях, происходящих в природе весной, закрепить приметы весны, названия весенних месяцев, воспитывать бережное отношение к окружающей природе, активизировать словарь по теме «Весна».</p> <p><b>Познавательное развитие. Конструирование.</b> «Шляпка» (Приложение №5) Задачи: учить детей изготавливать шляпы из картона. Предоставить возможность самим выбирать форму выкройки для шляпы, закрепить умение детей делать разрезы точно по размеченным линиям, развивать творчество, фантазию, воображение, глазомер, мелкую моторику рук. Познакомить детей с названиями частей шляпы. Развивать умение использовать схемы для изготовления шляп.</p>

**Экология.** «К первоцветам в гости» (Приложение №6)

Задачи: дать детям представление о первоцветах, научить определять их по описанию, находить связь между цветущими растениями и насекомыми, обогащать словарь (мать-и-мачеха, подснежник, хохлатка, ветреница, заморозки, первоцветы, рюк, нектар).

**Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Конструирование. Дизайн.** «Кораблики» (Приложение №7)

Задачи: формировать умения следовать устным инструкциям; обучать различным приемам работы с бумагой; знакомить детей с основными геометрическими понятиями: квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.; обогащать словарь ребенка специальными терминами; создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги. Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение; развивать мелкую моторику рук и глазомер; развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей; развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев; развивать пространственное воображение. Воспитывать интерес к конструированию из бумаги; формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки; учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

**Работа в центре природы:** наблюдение за развитием почек.

**Дид. упражнение** «Назови действия, которые происходят весной» (Приложение №8)

Задачи: повторить признаки весны; развивать умение заканчивать предложение, называя соответствующее действие.

**Настольно-печатная игра** «Времена года».

Задачи: Актуализировать и систематизировать знания детей о временах года, связанных с ними явлениях природы, характерных событиях в жизни людей.

**Наблюдения:**

1. За погодой.

Задачи: предложить детям отметить состояние погоды, выделить характерные признаки весны, рассказать, какие изменения в природе вызывают у них радостное настроение, дарят ощущение прихода весны.

2. «Продолжительность дня».

Задачи: обратить внимание на то, что на вечерней прогулке стало светло – дни становятся всё длиннее.

3. «За сезонными изменениями в природе».

Задачи: развивать наблюдательность, расширять и обогащать знания детей о природе, учить видеть цвета в природе с приходом весны.

4. «За весенней капелью».

Задачи: учить устанавливать взаимосвязи в природе.

5. «За одеждой детей». Отметьте, что морозы то крепче и не всегда можно гулять, то ослабевают. Все одеваются по погоде. Задачи: учить детей видеть и различать изменения в одежде в зависимости от весенней погоды.

6. «За птицами».

Задачи: уточнить представления детей о перелётных птицах; предложить рассказать, какие птицы весной возвращаются из тёплых краёв и что делают, вернувшись.

7. «За ручьями».

Задачи: предложить рассказать, как образуются ручьи, где берут своё начало и куда текут, закрепить признаки весны, уметь устанавливать причинно-следственные связи,

	<p>делать выводы.</p> <p><b>Дидактические игры</b> «Времена года». Задачи: закреплять знания детей о временах года, сезонных изменениях в природе. «Когда это было или будет?» Задачи: учить соотносить определённые действия с частями суток. «Скажи наоборот» Задачи: учить подбирать слова-антонимы (описание весенних признаков: тепло-холодно, ясно-пасмурно и пр.) «Весенние месяцы». Задачи: продолжать знакомить с названиями и последовательностью весенних месяцев, закреплять характерные признаки весны. «Перелётные птицы». Задачи: учить узнавать птиц по описанию.</p>
<p>Художественно - эстетическое развитие.</p>	<p><b>ИЗО-деятельность «Весенняя сказка»</b> Задачи: совершенствовать умение рисовать способом тычка, передавать особенности явления природы средствами рисунка.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие. Рисование</b> с использованием нетрадиционных техник (тычком) «Краски весны» (Приложение №9) Цель: продолжать развивать фантазию, творческий интерес и способности детей, используя нетрадиционные техники рисования. Задачи: - совершенствовать умения детей в различных изобразительных техниках; - воспитывать в детях любовь к природе и бережное отношение к ней; - вызвать желание детей передавать свои впечатления от восприятия предметов в изобразительности, подводить их к созданию выразительного образа; - воспитывать аккуратность в рисовании красками.</p> <p><b>Дизайнерская деятельность «Весенняя капель»</b> Задачи: развить творческое мышление при украшении фотозоны «Весна».</p> <p><b>Дизайнерская деятельность «Первоцветы»</b> Задачи: развить творческое мышление при украшении фотозоны «Весна».</p> <p><b>Дизайнерская деятельность с использованием пластилина. «Весенняя капель»</b> (Приложение №10) Задачи: продолжать развивать фантазию, творческий интерес и способности детей, используя материалы для развития дизайна; совершенствовать умения детей использовать пластилин для прикрепления бусин; учить скатывать шарики мелких размеров с помощью пальцев, а также тонкие жгутики; воспитывать аккуратность, эстетический вкус.</p> <p><b>Аппликация с девочками группы «Первоцветы»</b> (Приложение № 11) Задачи: развивать у детей мелкую моторику рук в процессе творческой деятельности детей, закрепить приёмы аппликации из салфеток – торцевание, скручивание, скатывание, обрывание, навыки пользования ножницами и клеем, развивать творческое воображение, чувство цвета, умение доводить дело до конца.</p> <p><b>Аппликация с мальчиками группы. «Перья перелётных птиц»</b> (Приложение №12) Задачи: дать возможность каждому из детей проявить самостоятельность при выпол-</p>



	<p>нении работы, развивать у детей чувство композиции, моторику рук, продолжат формировать аккуратное и бережное отношение к материалам, упражнять в разрезании тонких полос.</p> <p><b>Дизайнерская деятельность</b> «Перелётные птицы» Задачи: развить творческое мышление при украшении фотозоны «Весна».</p> <p><b>Прслушивание музыкальных произведений</b> «Звуки весны»</p>
<p>Речевое развитие и ознакомление с художественной литературой</p>	<p><b>Индивидуальные беседы</b> о приметах весны. Задачи: развивать речевую активность, учить составлять предложения по картинкам.</p> <p><b>Обыгрывание стихотворения Ф.Тютчева</b> «Зима не даром злиться...» (Приложение № 13) Задачи: познакомить дошкольников со стихотворением Ф.Тютчева; закрепить знание примет весны; развивать творческие способности; развивать слуховое внимание, связную речь; умение замечать меткие сравнения; воспитывать любовь к русской поэзии.</p> <p><b>Речевое развитие.</b> Скоролупова О.А. «Ранняя весна» стр.18 Задачи: учить передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов педагога; учить подбирать подходящие по смыслу определения; закреплять умение употреблять трудные формы родительного падежа мн.числа существительных; обратить внимание детей на формы изменения глагола «хотеть»; продолжать работу над чёткостью и громкостью произнесения слов детьми.</p> <p><b>Ди</b> «Скажи наоборот»: учить подбирать слова-антонимы (описание весенних признаков: тепло-холодно, ясно-пасмурно и пр.)</p> <p><b>Дид./игра</b> «Когда это бывает?» Задачи: систематизация знаний о временах года, повторить признаки весны, учить говорить распространенными предложениями.</p> <p><b>Беседа.</b> Тема «Весеннее пробуждение природы». Рассматривание картины «Ледоход на реке». Что вы видите на картине? Как вы думаете, какое это время года? Как называется явление, когда по реке идёт лёд? = Дружно ударились рыбы об лёд, и на реке начался ледоход. - Ребята, может правда, что это рыбы взломали лёд на реке? вспомните, какой река была зимой? Что изменяется в их жизни с приходом весны?</p> <p><b>Дигра</b> «Загадки» (о весенних явлениях природы) Задачи: развивать логическое мышление.</p> <p><b>Сюжетно-дидактическая игра</b> «Тележурналисты»: «Весной в лесу». Задачи: учить составлять короткие рассказы об изменениях происходящих весной.</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> Задачи: продолжать знакомить с признаками весны, учить объяснять, по каким признакам угадали.</p> <p><b>Игра с пальчиками</b> «Приметы весны»; <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Пришла весна...»</p>

	<p><b>Артикуляционная гимнастика «Весенняя»</b> (проводиться пред обедом) (Приложение № 14)</p> <p><b>Беседа</b> о признаках весны, чтение стихотворения А. Барто «Весна идёт» (Приложение №15) Задачи: продолжать учить детей определять сезонные признаки явлений природы; свободно высказывать своё мнение.</p> <p><b>Чтение</b> и заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья». Задачи: учить воспринимать стихотворение эмоционально, рассказывать о своих впечатлениях, формировать умение чувствовать напевность стихотворения.</p> <p><b>Чтение</b> Э. Шим «Солнечная капля» (Приложение №16) Задачи: воспитывать усидчивость, формировать интерес к художественной литературе, умение отвечать на вопросы по содержанию; развивать связную речь</p> <p><b>Д/и</b> «Весенние заклички» (Приложение №17) Задачи: познакомить детей с весенними закличками, которые использовал народ, обращаясь к силам природы; уметь произносить заклички выразительно, эмоционально.</p>			
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>С/р игра</b> «Следопыты» Задачи: учить детей самостоятельно создавать игровой замысел, используя метод косвенного руководства; развивать познавательную активность.</p> <p><b>Трудовая деятельность.</b> Покормить птиц. Задачи: формировать заботливое отношение к птицам. Желание помогать взрослым.</p> <p><b>С/р игра</b> «Салон красоты». Задачи: учить воплощать в игре свои идеи, использовать полученные знания и умения. Упражнять в самостоятельной организации игры, в использовании атрибутов.</p>			
<b>3. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП</b>				
<b>Формы и методы организации совместной деятельности</b>	<b>Деятельность воспитателя</b>	<b>Деятельность детей</b>	<b>Рекомендации, установки</b>	<b>Результат</b>
Обобщение материалов проекта.  Итоговое мероприятие.	Подготовка дефиле «Весенние фантазии». Представление видео данного дефиле на групповой встрече «Родители + дети». Фотосессия «Весна» на фоне оформленной стены «Красавица весна»	<b>Итоговое мероприятие. Дефиле дизайнерских шляпок:</b> «Весенние фантазии». Представление своего дизайнерского продукта - составление описательных рассказов «Что можно увидеть на моей шляпке».	Репетиция дефиле. Индивидуальная работа по составлению описательных рассказов.	Расширились представления детей о характерных признаках весны; Расширились художественно-творческие способности детей; Приобретение опыта выражать свои впечатления используя дизайнерские навыки. <a href="https://i.ytimg.com/an_webp/lcC129is1WI/mqdefault_6s.webp?du=3000&amp;sqp=COCjsv4F&amp;rs=AOn4CLDRdA9_5qy8eX4xiehCtH86WAjkHA">https://i.ytimg.com/an_webp/lcC129is1WI/mqdefault_6s.webp?du=3000&amp;sqp=COCjsv4F&amp;rs=AOn4CLDRdA9_5qy8eX4xiehCtH86WAjkHA</a>



### 3.Календарно – тематическое планирование на неделю.

ДЕНЬ НЕДЕЛИ Понедельник «ПРИМЕТЫ ВЕСНЫ»		
ОД в ходе режимных моментов		Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей
Индивидуальная деятельность	Групповая, п/групповая деятельность	
<b>УТРО</b>		
<p><b>Беседа</b> с Максимом о приметах весны. Задачи: развивать речевую активность, учить составлять предложения по картинкам.</p>	<p><b>Беседа</b> на тему «Природа вокруг нас» Задачи: продолжать знакомить со сменой времён года, сезонными изменениями в природе, учить делать выводы. <b>Труд</b> в уголке природы. Полив комнатных растений. Понаблюдать за исчезновением воды в почве во время полива. Уточнить, что все живые организмы нуждаются в воде. Задачи: развивать у детей естественнонаучные представления. - Утренняя гимнастика, зрительная гимнастика.</p>	<p>В книжном уголке поместить картинки на тему «Весна» с целью актуализации и систематизации знаний детей о временах года, их последовательности, характерных признаках весны.</p>
<b>ЗАНЯТИЯ</b>		
<p><b>1. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром.</b> «Весенние приметы» (Приложение №4) Задачи: уточнить и закрепить представления детей об изменениях, происходящих в природе весной, закрепить приметы весны, названия весенних месяцев, воспитывать бережное отношение к окружающей природе, активизировать словарь по теме «Весна».</p> <p><b>2. Познавательное развитие. Конструирование.</b> «Шляпка» (Приложение №5) Задачи: учить детей изготавливать шляпы из картона. Предоставить возможность самим выбирать форму выкройки для шляпы, закрепить умение детей делать разрезы точно по размеченным линиям, развивать творчество, фантазию, воображение, глазомер, мелкую моторику рук. Познакомить детей с названиями частей шляпы. Развивать умение использовать схемы для изготовления шляп.</p> <p><b>3. Физическое развитие. Физкультурное занятие.</b> Пензулаева стр. 87, №16 Задачи: повторить ходьбу и бег между предметами (весенние ручейки); разучить прыжки с короткой скакалкой (зайцы), Упражняться в прокатывании обручей (солнышко).</p>		
<b>ПРОГУЛКА 1</b>		
<p><b>Д/и</b> «Скажи наоборот» с Соней, Кирой Г. Задачи: учить подбирать слова-антонимы (описание весенних признаков: тепло-холодно, ясно-пасмурно и</p>	<p><b>Наблюдение</b> за погодой. Задачи: предложить детям отметить состояние погоды, выделить характерные признаки весны, рассказать, какие изменения в природе вызывают у них радостное настроение, дарят ощущение прихода весны. <b>Д/и</b> «Времена года».</p>	<p>Предложить детям инвентарь для спортивных игр с целью развивать ловкость, желание побеждать, помогать в подготовке спорт. Инвентаря. Вынести лопаты, ведерки с</p>

пр.)	<p>Задачи: закреплять знания детей о временах года, сезонных изменениях в природе.</p> <p><b>П.и.</b> «Горелки», «Затейники».</p> <p>Задачи: упражнять детей в беге, учить двигаться легко, ритмично, по всей площадке, развивать ловкость и быстроту.</p> <p><b>С/р игра</b> «Телерепортёр»: сюжет «Репортаж с весенних улиц».</p> <p>Задачи: учить составлять небольшие рассказы о весенних улицах, о прохожих, о погоде.</p>	целью организовать уборку на участке.
Работа перед сном – артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика.		
<b>ВЕЧЕР</b>		
<p><b>ИЗО-деятельность</b> «Весенняя сказка» с Алёшей, Костей</p> <p>Задачи: совершенствовать умение рисовать способом тычка, передавать особенности явления природы средствами рисунка.</p>	<p>- Гимнастика после сна. Закаливающие процедуры.</p> <p><b>Обыгрывание стихотворения Ф.Тютчева</b> «Зима не даром злится...» (Приложение №13)</p> <p>Задачи: познакомить дошкольников со стихотворением Ф.Тютчева; закрепить знание примет весны; развивать творческие способности; развивать слуховое внимание, связную речь; умение замечать меткие сравнения; воспитывать любовь к русской поэзии.</p> <p><b>С/р игра</b> «Больница». Сюжет «Промочил ноги и заболел».</p> <p>Задачи: учить детей действовать в соответствии с правилами, подбирать необходимые атрибуты для игры. Уточнить названия медицинских инструментов, активизировать в речи детей понятия, связанные с деятельностью врача, медицинской сестры.</p> <p><b>Дид. упражнение</b> «Назови действия, которые происходят весной» (Приложение №8)</p> <p>Задачи: повторить признаки весны; развивать умение заканчивать предложение, называя соответствующее действие.</p>	Предложить настольные игры: «Времена года» с целью развития мышления.
<b>ПРОГУЛКА 2</b>		
<p>Бег со сменой направляющего с Лерой, Соней, Сашей П.</p> <p>Задачи: учить производить смену ведущего по сигналу.</p>	<p><b>Наблюдение</b> «Продолжительность дня».</p> <p>Задачи: обратить внимание на то, что на вечерней прогулке стало светло – дни становятся всё длиннее.</p> <p><b>Д.и.</b> «Когда это было или будет?»</p> <p>Задачи: учить соотносить определённые действия с частями суток.</p> <p><b>П/и</b> «Третий лишний».</p> <p>Задачи: учить соблюдать правила игры, правильно выполнять иг-</p>	Выносной материал для самостоятельной деятельности детей - учить объединяться в группы по интересам, придумывать сюжет для игры, воспитывать чувство товарищества и коллективизма

	<p>ровые действия, учитывать интересы других игроков; повышать двигательную активность.</p> <p><b>П/и «Запрещённое движение»</b></p> <p>Задачи: развивать моторную память, внимательность.</p> <p><b>Труд.</b> Убираем сломанные ветки на участке.</p> <p>Задачи: прививать трудолюбие.</p>	
--	---	--

<b>ДЕНЬ НЕДЕЛИ Вторник «Краски весны»</b>		
<b>ОД в ходе режимных моментов</b>		<b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей</b>
<b>Индивидуальная деятельность</b>	<b>Групповая, п/групповая деятельность</b>	
<b>УТРО</b>		
<p><b>Развитие речи с Лерой, Максимом.</b></p> <p>Задачи: упражнять детей в составлении рассказа по заданному началу с опорой на серию картинок: «Весна».</p> <p>Развивать связную речь, воображение.</p>	<p><b>Работа в центре природы:</b> наблюдение за развитием почек.</p> <p><b>Беседа</b> о признаках весны, чтение стихотворения А. Барто «Весна идёт» (Приложение №15)</p> <p>Задачи: продолжать учить детей определять сезонные признаки явлений природы; свободно высказывать своё мнение.</p> <p>- Утренняя гимнастика, зрительная гимнастика.</p>	<p>Предложить детям пластилин с целью закрепить умения и навыки в лепке. Развивать мелкую моторику, воображение, творческую фантазию</p>
<b>ЗАНЯТИЯ</b>		
<p><b>1. Познавательное развитие. ФЭМП.</b> Колесникова Е.В. стр.73, №30</p> <p>Задачи: упражнять в различении количественного и порядкового счёта; учить отвечать на вопросы «сколько?», «на каком по счёту месте?»; закреплять умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись; закреплять умение ориентироваться относительно себя, другого лица; учить рисовать лягушку в тетради в клетку; учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p> <p><b>2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование</b> с использованием нетрадиционных техник (тычком) «Краски весны» (Приложение №9)</p> <p>Цель: продолжать развивать фантазию, творческий интерес и способности детей, используя нетрадиционные техники рисования.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умения детей в различных изобразительных техниках;</li> <li>- воспитывать в детях любовь к природе и бережное отношение к ней;</li> <li>- вызвать желание детей передавать свои впечатления от восприятия предметов в изобразительности, подводить их к созданию выра-</li> </ul>		

<p>зительного образа; - воспитывать аккуратность в рисовании красками. <b>3. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное занятие</b> по плану муз.руководителя.</p>		
<b>ПРОГУЛКА 1</b>		
<p><b>Д/и</b> «Скажи наоборот» с Лерой, Кирой Г. Задачи: учить подбирать слова-антонимы (описание весенних признаков: тепло-холодно, ясно-пасмурно и пр.)</p>	<p><b>Наблюдение</b> за сезонными изменениями в природе. Задачи: развивать наблюдательность, расширять и обогащать знания детей о природе, учить видеть цвета в природе с приходом весны. <b>Д/и:</b> «Скажи наоборот». Задачи: учить подбирать слова-антонимы (описание весенних признаков: тепло-холодно, ясно-пасмурно и пр.). <b>Трудовые поручения:</b> уборка на групповом участке. Задачи: формировать осознанное отношение к порядку, учить самостоятельно поддерживать порядок. <b>П/и:</b> «Быстрее по местам» Задачи: развивать ловкость, умение действовать по сигналу, повышать интерес к игре. <b>П/и:</b> «Попади в цель». Задачи: Упражнять детей в метании. Развитие глазомера, координации движений. <b>С/р игра</b> «Следопыты» Задачи: учить детей самостоятельно создавать игровой замысел, используя метод косвенного руководства; развивать познавательную активность.</p>	<p>Предложить детям игрушки, спортивный инвентарь с целью развития самостоятельно организовывать игры.</p>
<p>Работа перед сном – артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика.</p>		
<b>ВЕЧЕР</b>		
<p>Продолжить работу индивидуально по рисованию в технике «тычка» с тем, кто затруднялся на занятии.</p>	<p>- Гимнастика после сна. Закаливающие процедуры. <b>Чтение</b> и заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья». Задачи: учить воспринимать стихотворение эмоционально, рассказывать о своих впечатлениях, формировать умение чувствовать напевность стихотворения. <b>Настольно-печатная игра</b> «Времена года». Задачи: Актуализировать и систематизировать знания детей о вре-</p>	<p>Самостоятельная деятельность в центрах активности по интересам с целью выявления дружеских привязанностей и взаимоотношений детей в играх.</p>

	<p>менах года, связанных с ними явлениях природы, характерных событиях в жизни людей.</p> <p><b>С/р игра «Строители»</b>          Задачи: учить понимать воображаемую ситуацию, действовать в соответствии с ней. Продолжать формировать умение самостоятельно распределять роли и действовать согласно им.</p>	
<b>ПРОГУЛКА 2</b>		
<p><b>Отгадывание загадок с Соней, Костей Б.</b>          Задачи: продолжать знакомить с признаками весны, учить объяснять, по каким признакам угадали.</p>	<p><b>Наблюдение за деревьями.</b>          Задачи: отметить с детьми, какие изменения происходят с растениями с увеличением светового дня: особенности ствола, расположение веток, шероховатость коры у толстых деревьев и гладкие стволы у молодых деревьев и берез. Какие деревья растут у нас на участке?</p> <p><b>С/р игра «Следопыты».</b>          Задачи: обратить внимание детей на проталины. Где растаял снег быстрее, где ещё лежит снег? Почему? Развивать наблюдательность, любознательность.</p> <p><b>П. и. «Беги ко мне»</b>          Задачи: упражнять в быстром беге.</p> <p><b>П.и. «Охотники и зайцы»</b>          Задачи: развивать ловкость, меткость.</p>	<p>Трудовая деятельность – уборка на участке.          Предложить детям грабли, вееник с целью развития трудолюбия.</p>

<b>ДЕНЬ НЕДЕЛИ Среда «Капель»</b>		
<b>ОД в ходе режимных моментов</b>		<b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей</b>
<b>Индивидуальная деятельность</b>	<b>Групповая, п/групповая деятельность</b>	
<b>УТРО</b>		
<p><b>Игра с пальчиками «Приметы весны» с Димой К., Сашей П.</b>          Задачи: развивать мелкую моторику.</p>	<p><b>Сюжетно-дидактическая игра «Тележурналисты»:</b> «Весной в лесу».          Задачи: учить составлять короткие рассказы об изменениях происходящих весной.</p> <p><b>Дизайнерская деятельность «Весенняя капель»</b>          Задачи: развить творческое мышление при украшении фотозоны «Весна».</p> <p>- Утренняя гимнастика, зрительная гимнастика.</p>	<p>Предложить дидактические игры по теме «Времена года» с целью закрепления знаний о признаках весны.</p>



ЗАНЯТИЯ		
<p><b>1. Речевое развитие.</b> Скоролюбова О.А. «Ранняя весна» стр.18            Задачи: учить передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов педагога; учить подбирать подходящие по смыслу определения; закреплять умение употреблять трудные формы родительного падежа мн.числа существительных; обратить внимание детей на формы изменения глагола «хотеть»; продолжать работу над чёткостью и громкостью произнесения слов детьми.</p> <p><b>2. Художественно-эстетическое развитие. Дизайн</b> с использованием пластилина. «Весенняя капель» (Приложение №10)            Задачи: продолжать развивать фантазию, творческий интерес и способности детей, используя материалы для развития дизайна; совершенствовать умения детей использовать пластилин для прикрепления бусин; учить скатывать шарики мелких размеров с помощью пальцев, а также тонкие жгутики; воспитывать аккуратность, эстетический вкус.</p> <p><b>3. Физическое развитие. Физкультурное занятие.</b> Пензулаева стр.86, №14            Задачи: повторить ходьбу и бег между предметами (весенние ручейки); разучить прыжки с короткой скакалкой (зайцы), Упражнять в прокатывании обручей (солнышко).</p>		
ПРОГУЛКА 1		
<p>«Вправо-влево» с Даней, Димой Б.            Задачи: учить детей различать и использовать понятия право, лево; включать их в речевые конструкции в соответствии с установкой заданного направления.</p>	<p><b>Наблюдение</b> за весенней капелью.            Задачи: учить устанавливать взаимосвязи в природе.  <b>Беседа</b> по ОБЖ «Опасные сосульки»            Задачи: повторить правила безопасности при нахождении вблизи домов во время весенней капели.  <b>Трудовая деятельность</b> – убрать сосульки с построек на участке.            Задачи: приучать детей следить за безопасностью на участке.  <b>П/и</b> «1,2,3 - стой».            Задачи: совершенствовать умение правильно выполнять игровые действия; развивать быстроту, ловкость.  <b>П/и:</b> «Выше ноги от земли».            Задачи: упражнять детей в беге. Повышать двигательную активность детей, развивать быстроту реакции.</p>	<p>Самообслуживание: упр. «Мокрый – сухой».            Задачи: продолжать учить проявлять самостоятельность в уходе за вещами; воспитывать бережное отношение к одежде.</p>
Работа перед сном – артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика.		
ВЕЧЕР		
<p><b>Д/и</b> «Весенние месяцы» с Надей, Олесей.            Задачи: продолжать знакомить с названиями и последовательностью весенних</p>	<p>- Гимнастика после сна. Закаливающие процедуры.  <b>Чтение</b> Э. Шим «Солнечная капля» (Приложение №16)            Задачи: воспитывать усидчивость, формировать интерес к художественной литературе, умение отвечать на вопросы по содержанию; развивать связную речь</p>	<p>Предложить печатные тетради. Рисуем по клеточкам.            Задачи: развивать у детей координацию на листе бумаги, мышление, мелкую моторику</p>

месяцев, закреплять характерные признаки весны.	<b>Х/б труд.</b> «Уборка в игровых уголках». Задачи: воспитывать любовь к труду, уважение к труду других людей. Приучать выполнять, работу осознано, доводя начатое дело до конца.	пальцев рук.
---	--	--------------

**ПРОГУЛКА 2**

<b>Игровые упражнения</b> на метание «Сбей сосульку» с Сашей Б., Алёшей. Задачи: развивать меткость, глазомер, правильно выполнять технику метания.	<b>Наблюдение</b> за одеждой детей. Отметьте, что морозы то крепче и не всегда можно гулять, то ослабевают. Все одеваются по погоде. Задачи: учить детей видеть и различать изменения в одежде в зависимости от весенней погоды. <b>П.и.</b> «Передай мяч партнеру», «Гиси-гуси». Задачи: развивать двигательную активность детей. <b>Трудовая деятельность.</b> Уборка на веранде. Задачи: привлечь к трудовой деятельности малоактивных детей.	Предложить детям атрибуты к с/р игре «Больница» с целью воспитывать умение подчиняться определенным правилам, играть в коллективе.
---	--	--

**ДЕНЬ НЕДЕЛИ Четверг «Первоцветы», «Перелётные птицы»**

<b>ОД в ходе режимных моментов</b>		<b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей</b>
<b>Индивидуальная деятельность</b>	<b>Групповая, п/групповая деятельность</b>	

**УТРО**

<b>Упражнение</b> «Выложи столько же» (силуэты перелётных птиц) с Ирой, Ритой. Задачи: продолжать учить отсчитывать определённое количество предметов, отражать результат в речи.	<b>Дид./игра</b> «Когда это бывает?» Задачи: систематизация знаний о временах года, повторить признаки весны, учить говорить распространенными предложениями. <b>Дизайнерская деятельность</b> «Первоцветы» Задачи: развить творческое мышление при украшении фотозоны «Весна». - Утренняя гимнастика, зрительная гимнастика.	Рассматривание альбомов «Перелётные птицы», «Первоцветы».
---	--	---

**ЗАНЯТИЯ**

<p><b>1. Познавательное развитие. Экология.</b> «К первоцветам в гости» (Приложение №6) Задачи: дать детям представление о первоцветах, научить определять их по описанию, находить связь между цветущими растениями и насекомыми, обогащать словарь (мать-и-мачеха, подснежник, хохлатка, ветреница, заморозки, первоцветы, росток, нектар).</p> <p><b>2. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация</b> с девочками группы «Первоцветы» (Приложение № 11) Задачи: развивать у детей мелкую моторику рук в процессе творческой деятельности детей, закрепить приёмы аппликации из салфеток – торцевание, скручивание, скатывание, обрывание, навыки пользования ножницами и клеем, развивать творческое воображение, чувство цвета, умение доводить дело до конца.</p> <p><b>3. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное занятие</b> по плану музыкального руководителя.</p>
--

ПРОГУЛКА 1		
<p><b>Игровое упражнение</b> «Цапли» (Вика, Маша): Задачи: формировать правильную осанку, способствовать повышению двигательной активности.</p>	<p><b>Наблюдение</b> за птицами. Задачи: уточнить представления детей о перелётных птицах; предложить рассказать, какие птицы весной возвращаются из тёплых краёв и что делают, вернувшись. <b>Труд в природе:</b> уборка на участке опавших веток. Задачи: предложить осмотреть участок, рассказать, что необходимо сделать. Воспитывать в детях трудолюбие. <b>Д/игра</b> «Перелётные птицы». Задачи: учить узнавать птиц по описанию. <b>Подвижная игра</b> «Птицы — гнезда — птенцы». Задачи: учить детей быть внимательными к командам педагога; быстро действовать в соответствии с командой, ориентироваться в пространстве. <b>Игровое упр.</b> «Отгадай, сколько шагов» Задачи: учить формулировать предположение, предлагать варианты проверки; развивать глазомер, закреплять навыки счёта.</p>	<p>Вынести мячи, скакалки с целью развивать координацию движений; способствовать совершенствованию дыхательной системы, укреплять мышечный аппарат</p> <p>Выносной материал для самостоятельных сюжетно-ролевых игр.</p>
Работа перед сном – артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика.		
ВЕЧЕР		
<p><b>Работа по развитию речи</b> с Кирой М., Варей. Задачи: упражнять в составлении предложений со словами на весеннюю тематику, учить строить развёрнутые предложения.</p>	<p>- Гимнастика после сна. Закаливающие процедуры. <b>НОД. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация</b> с мальчиками группы. «Перья перелётных птиц» (Приложение №12) Задачи: дать возможность каждому из детей проявить самостоятельность при выполнении работы, развивать у детей чувство композиции, моторику рук, продолжать формировать аккуратное и бережное отношение к материалам, упражнять в разрезании тонких полос. <b>Дизайнерская деятельность</b> «Перелётные птицы» Задачи: развить творческое мышление при украшении фотозоны «Весна».</p>	<p>Предложить детям материалы для свободного рисования с целью помогать в поиске для воплощения замысла, учить использовать знакомые детям приемы изображения птиц, цветов.</p>
ПРОГУЛКА 2		
<p><b>Игровое упражнение</b> «Следопыты» с Мироном,</p>	<p><b>Продолжить наблюдение</b> за птицами. Задачи: предложить понаблюдать, соблюдая правила поведения во</p>	<p>Вынести венички, грабли, совок – формировать положи-</p>

<p>Матвеем Задачи: развивать чувство равновесия(следовать строго след в след по проложенному маршруту)</p>	<p>время наблюдения за пернатыми, рассказать о результатах наблюдений. <b>Трудовая деятельность.</b> Покормить птиц. Задачи: формировать заботливое отношение к птицам. Желание помогать взрослым. <b>Подвижные игры:</b> «Веселый воробей», «Солнечные зайчики». Задачи: формировать умение соблюдать правила игры; воспитывать самостоятельность. <b>Д/и</b> «Весенние заклички» (Приложение №17) Задачи: познакомить детей с весенними закличками, которые использовал народ, обращаясь к силам природы; уметь произносить заклички выразительно, эмоционально.</p>	<p>тельное отношение к труду.</p>
--	--	-----------------------------------

<p style="text-align: center;"><b>ДЕНЬ НЕДЕЛИ Пятница «дефиле Весенние фантазии»</b></p>		
<p style="text-align: center;"><b>ОД в ходе режимных моментов</b></p>		<p style="text-align: center;"><b>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Индивидуальная деятельность</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Групповая, п/групповая деятельность</b></p>	
<b>УТРО</b>		
<p>«Весенние приметы» с Машей, Лерой. Задачи: упражнять в составлении предложений со словами на весеннюю тематику, учить строить развёрнутые предложения.</p>	<p><b>Беседа.</b> Тема «Весеннее пробуждение природы». Рассматривание картины «Ледоход на реке». Что вы видите на картине? Как вы думаете, какое это время года? Как называется явление, когда по реке идёт лёд? = Дружно ударились рыбы об лёд, и на реке начался ледоход. - Ребята, может правда, что это рыбы взломали лёд на реке? Вспомните, какой река была зимой? Что изменяется в их жизни с приходом весны? <b>Д.игра</b> «Загадки» (о весенних явлениях природы) Задачи: развивать логическое мышление. (Мариничева О.В. стр.95) - Утренняя гимнастика, зрительная гимнастика.</p>	<p>Игры со строительным материалом (конструктором): продолжать учить выполнять конструкцию по рисунку – «Мост», анализировать, определять этапы работы.</p>
<b>ЗАНЯТИЯ</b>		
<p><b>1. Ознакомление с художественной литературой.</b> Скоролупова О.А. «Ранняя весна» стр.34 «Рассказ Г. Скребицкого «Счастливый жучок» (Приложение №13). Задачи: напомнить об изменениях происходящих в природе весной, познакомить с новым литературным произведением, учить отвечать на вопросы о прочитанном.</p>		

2. **Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Конструирование. Дизайн. «Кораблики»** (Приложение №7)

Задачи: формировать умения следовать устным инструкциям; обучать различным приемам работы с бумагой; знакомить детей с основными геометрическими понятиями: квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.; обогащать словарь ребенка специальными терминами; создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги. Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение; развивать мелкую моторику рук и глазомер; развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей; развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев; развивать пространственное воображение. Воспитывать интерес к конструированию из бумаги; формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки; учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

3. **Физическое развитие. Физкультурное занятие на улице. Пензулаева**

**ПРОГУЛКА 1**

**Игровое упр.** «Попади в цель» с Артёмом, Сашей П.  
Задачи: развивать ловкость, глазомер.

**Наблюдение за ручьями.**

Задачи: предложить рассказать, как образуются ручьи, где берут своё начало и куда текут, закрепить признаки весны, уметь устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы.

**Разучивание пальчиковой гимнастики «Весна пришла...»**

Задачи: координация речи с движением, развитие речевых навыков.

**Подвижная игра «Найди, где спрятано».**

Задачи: Учить детей действовать в соответствии с правилами игры, ориентироваться в пространстве. Формировать умение правильно выполнять основные движения при ходьбе (согласовывать движения рук и ног, сохранять осанку).

**П.и. «Ручеёк»**

Задачи: предложить детям рассказать правила игры, пояснить, как действовать игрокам.

**С/р игра «Телерепортёр»:** сюжет «Репортаж с весенних улиц».

Задачи: учить составлять небольшие рассказы о весенних улицах, о прохожих, о погоде.

**Трудовые поручения.** Расчистка дорожек участка от мусора.

Задачи: прививать любовь к труду в коллективе.

Вынести мячи, машинки, рули, другие игрушки с целью продолжать учить детей самостоятельно организовывать игру, распределять роли; воспитывать культуру общения.

Работа перед сном – артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика.

**ВЕЧЕР**

<p><b>ХБТ:</b> уборка в игровых центрах с Машей, Ритой. Задачи: формировать осознанное отношение к порядку, стремление поддерживать его в группе.</p>	<p>- Гимнастика после сна. Закаливающие процедуры. <b>Итоговое мероприятие. Дефиле дизайнерских шляпок:</b> «Весенние фантазии». Фотосессия «Весна» Задачи: учить представлять свой дизайнерский продукт, развитие творчества. <b>С/р игра</b> «Салон красоты». Задачи: учить воплощать в игре свои идеи, использовать полученные знания и умения. Упражнять в самостоятельной организации игры, в использовании атрибутов.</p>	<p>Предложить детям оформить фотозону «Весна» к фотосессии. Задачи: развитие дизайнерских навыков, умение договариваться в коллективе.</p>
<p><b>ПРОГУЛКА 2</b></p>		
<p><b>Игровое упражнение</b> «Следопыты» с Кирой А., Викой. Задачи: развивать чувство равновесия(следовать строго след в след по проложенному маршруту)</p>	<p><b>Наблюдение за работой дворника.</b> Д.и. «Для чего нужна... (рабочий инвентарь)» Задачи: воспитывать уважение к людям труда, формировать способность оценить результаты труда; упражнять в назывании и предназначение рабочего инвентаря дворника. <b>Трудовая деятельность.</b> Благоустройство участка. Привести в порядок участок, веранду. Задачи: привлечь к работе малоактивных детей <b>Подвижная игра</b> «Затейники». Задачи: упражнять детей в беге, учить двигаться легко, ритмично, по всей площадке, развивать ловкость и быстроту. <b>Игровое упражнение</b> «Перепрыгни ручейки» Задачи: развитие ловкости, упражнять в прыжках на двух ногах.</p>	<p>Предложить спортивный инвентарь для спортивных игр. Задачи: учить организовывать самостоятельно спортивные игры, развивать физические качества.</p>
<p><b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ</b></p>	<p>Помощь в подборе материала для дизайна, оформлении фотозоны «Весна» Беседы по запросам родителей. Оформление родительского уголка по теме «Весна». Порекомендовать родителям - чаще гулять с детьми на свежем воздухе. Предложить родителям понаблюдать с детьми по дороге домой за изменениями в природе.</p>	

## 4. Приложения

### Приложение №1

#### Комплекс утренней гимнастики

(проводиться по режиму каждый день – утром)

#### «Весенние месяцы»

(комплекс с элементами корригирующей гимнастики;  
упражнения с обручами)

##### *Вводная часть*

Дети входят в зал.

**Воспитатель.** Как светло сегодня в зале. Как вы думаете, почему? (Ответы детей). Правильно, на улице весна, к нам в окно заглядывает солнышко. Оно нас радует, веселит и бодрит. На что похоже солнышко? (Ответы детей). А мне солнышко напоминает обруч. И я хочу вспомнить с вами весенние месяцы и провести зарядку с обручами.

Построение.

Ходьба по залу с поворотами в углах (20 секунд).

Ходьба широким шагом (20 секунд).

Ходьба с перекатом с пятки на носок (20 секунд).

Бег на носках (20 секунд).

Обычный бег (20 секунд).

Ходьба в колонне с перестроение в пары (20 секунд).

Построение в круг парами. Дети выполняют упражнение с обручем парами: два ребенка с одним обручем.

##### *Основная часть*

**Воспитатель.** Вспомните, как называется первый весенний месяц. (Ответы детей.)

Правильно, март. Это самый долгожданный месяц. Он следует сразу после зимних месяцев.

И мы ждем его с нетерпением.

#### ***Упражнение «Солнышко взошло»***

Исходная позиция: стоя лицом друг к другу, обруч в руках на уровне плеч, ноги вместе.

1-2- руки вверх, обруч вверх, посмотреть на обруч.

3-4- вернуться в исходную позицию.

Повторить 8 раз. Темп умеренный. Индивидуальные указания. Поощрения.

#### ***Упражнение «Веселый день»***

Исходная позиция: стоя лицом друг к другу, ноги врозь, обруч в вытянутых вверх руках.

1. Наклон в одну сторону- выдох.
2. Вернуться в исходную позицию.
3. 4- вернуться в исходную позицию.

Повторить по 4 раза в каждую сторону. Темп умеренный

**Воспитатель.** Как называется следующий весенний месяц? (Ответы детей).

Правильно, это апрель. Это месяц еще теплее, веселее, радостнее.

### Упражнение «Играем с солнышком»

Исходная позиция: сидя лицом друг к другу, ноги на ширине плеч, ног одного ребенка касаются ступней другого ребенка, обруч в руках перед грудью.

1. Одним ребенком наклоняется вперед, другой ложится на спину, обруч в руках.
2. Вернуться в исходную позицию.
3. Наклон в другую сторону.
4. Вернуться в исходную позицию.

Повторить 5 раз. Объяснение воспитателя. Индивидуальная помощь.

### **Упражнение «ловкие ноги»**

Исходная позиция: сидя спиной друг к другу в обруче, ноги прямые, руки на поясе.

1-2- согнуть ноги в коленях, руки в стороны.

3-4- вернуться в исходное положение.

Повторить 7 раз. Темп быстрый. Указание детям: «Когда ноги согнули, оба ребенка должны находиться в обруче»

Поощрения.

**Воспитатель.** Давайте вспомним, какой последний весенний месяц? (ответы детей.) Это май - самый зеленый, теплый месяц. Мы его любим за то, что после него наступает долгожданное лето.

### **Упражнение «Ходьба по обручу»**

Исходная позиция: стоя на обруче друг против друга, держась за руки.

1-4- ходьба по обручу в одну сторону.

5-8- ходьба по обручу в другую сторону.

Повторить 6 раз. Темп умеренный. Показ и объяснение воспитателя.

### **Упражнение «Прыжки»**

Исходная позиция: основная стойка около обруча, руки на плечах.

Прыжки на двух ногах вокруг обруча. 2 круга. Ходьба на месте. Повторить 4 раза.

#### *Заключительная часть*

Бег широким и мелким шагом (по 20 секунд).

Ходьба по залу. Во время ходьбы повторить скороговорку:

Могу догнать,

Да не догоню.

Могу обогнать,

Да не обгоню.

Сначала медленно, затем быстро повторить скороговорку 4 раза.

Дети возвращаются в группу.



**Приложение №2**

**Зрительная гимнастика «Лучик вверх, лучик вниз»**

(проводиться каждый день после утренней гимнастики, во время НОД по необходимости)

Лучик вверх, лучик вниз,

Лучик детям улыбнись,

Вправо, влево посмотри,

Вокруг солнца обойди.

### Приложение №3

#### Комплекс пробуждения после сна. Гимнастика – пробудка: «Весна». (проводиться после сна)

1. Дети просыпаются – Солнце уж не спит давно,  
Смотрит к нам оно в окно.  
Хорошо вам отдыхать,  
Но пора уже вставать.
2. «Потягивание» - И.п.: лёжа на спине, ноги вместе, руки вдоль туловища. Потянуться, вытягивая позвоночник.  
Тихо – тихо колокольчик позвени,  
Всех мальчишек и девчонок разбуди,  
Все проснулись, потянулись,  
И друг другу улыбнулись.
3. «Мы шагаем по дорожке» - И.п.: лёжа на спине, ноги вместе, руки вдоль туловища. Подтянуть ноги к груди, обхватить руками. Вернуться в и.п. Подтянуть колено правой ноги к груди, отвести ногу, согнутую в колено влево (скручивание). Повторить то же самое левой ногой (отвести вправо).  
Снег растаял, всюду лужи,  
Выше ноги поднимай.  
Ноги нам мочить не нужно,  
По дорожке ты шагай!
4. «Нарисуй радугу» - И.п.: лёжа на спине, ноги вместе, руки вдоль туловища. Поднять правую ногу, нарисовать полукруг в воздухе слева направо и справа налево. Повторить то же левой ногой. Ноги в коленях не сгибать.  
Что за чудо – красота,  
Расписные ворота!  
В небе радуга повисла,  
Как цветное коромысло.
5. «Гром» - И.п.: лёжа на спине, ноги вместе, руки вдоль туловища. Подтянуть ноги к груди, обхватить руками. Перейти в исходное положение.  
По дорожкам пыль летит,  
Гром грохочет, гром гремит!  
Спрячемся от грома,  
Громкого такого!
6. Дети встают с кровати и идут по массажным дорожкам.
7. Самомассаж «Дождик моет руки»  
И.п.: стоя. Выполнять, как при мытье рук. Потереть ладонь о ладонь пока они не нагреются. Круговыми движениями поглаживать и растирать внешнюю сторону кисти, постепенно переходя на предплечье и плечи. Покрутить каждый палец 2 раза в одну сторону, затем в другую.  
Дождь поймали мы в ладошки,

Дождь согреем мы немножко.  
Разотрём им пальцы, руки:  
Дождь весенний просто супер!  
Наши пальцы веселит,  
Укрепляет и бодрит!

8. «Умывай-ка»

Раз – обмоем кисть руки.  
Два – с другою повтори.  
Три – до локтя помочили  
Четыре – с другою повторили  
Пять – по шеи провели  
Шесть – смели по груди

Семь – лицо своё обмоем  
Восемь – с рук усталость смоем  
Девять – воду отжимай,  
Десять – сухо вытирай!

#### Приложение №4

### Конспект занятия с детьми старшей группы по ознакомлению с окружающим миром «Весна. Изменения в природе».

#### **Программное содержание:**

1. Уточнить и закрепить представления детей об изменениях, происходящих в природе весной.
2. Закрепить приметы весны, названия весенних месяцев.
3. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.
4. Активизировать словарь по теме «Весна».

**Предварительная работа:** наблюдения на прогулках, рассматривание картин и иллюстраций о весне.

#### **Оборудование:**

- Телевизор, презентация «Весна».
- иллюстрации месяцев весны;
- картинки:
  - цветы – мать-и-мачеха, одуванчик, сон-трава, первоцвет, фиалка;
  - животные – медведь, лиса, заяц, волк, белка;
  - птицы – скворец, кукушка, аист, ласточка, грач, журавль;
- игрушки-насекомые: жук, муха, кузнечик, пчела, муравей, бабочка;
- сундук с выкройками для шляпок.

**Методические приемы:** вопросы, рассматривание картинок, просмотр презентации, игры, чтение стихов, сюрпризный момент.

**Словарь:** первоцвет, капель, проталина, скворечник, ранняя, поздняя, названия детенышей животных и птиц.

#### **Ход занятия:**

Воспитатель предлагает детям посмотреть презентацию «Времена года» (о весне). Затем читает стихотворение-загадку:

Светает рано по утрам,  
Проталины и тут, и там.  
Ручей шумит как водопад.  
Скворцы к скворечнику летят.  
Звенят под крышами капели,  
Медведь со снежной встал постели.  
Всех солнышко теплом ласкает.  
Кто это время года знает?

- Как вы догадались, что это весна? О каких приметах говорится в стихотворении? Какие приметы весны вы заметили в отрывке видеofilьма? А какое время года сейчас? Почему вы так думаете?

- Наступила весна. Давайте вспомним, какое время года было перед весной? Будет после?

- Каждое время года состоит из трёх месяцев. Давайте вспомним названия весенних месяцев. (Март, апрель, май). Какой сейчас месяц?

- Вы знаете, что весна бывает ранняя, бывает середина весны и поздняя весна. Как вы думаете, в каком месяце какая весна? Сейчас мы рассмотрим картинки и попытаемся определить к какому периоду весны они относятся. Почему вы так думаете?

- В жизни животных весной тоже происходят изменения. (*Рассматривают картинки с изображениями животных и рассказывают: весной у животных появляются детеныши, зимняя шерсть заменяется летней*).

Прилетают перелётные птицы. Назовите, каких перелётных птиц вы знаете? (аист, кукушка, ласточка, скворец, грач) Все эти птицы возвращаются из тёплых стран, выют гнёзда, откладывают яйца и высиживают их.

- Весной появляются первые цветы, давайте посмотрим на них и повторим их названия (мать-и-мачеха, одуванчик, сон-трава, первоцвет, морозник).  
(Объяснить детям названия цветов – первоцвет, морозник). Рассказать детям о необходимости бережного отношения к цветам: их нельзя срывать, можно только любоваться их красотой.

**Физкультминутка:**

Наши первые цветы распускают лепестки,  
Ветерок чуть дышит, лепестки колышет.  
Наши первые цветы закрывают лепестки.  
Тихо засыпают, головой качают.

*(Выполняют движения согласно тексту.)*

- Но не только цветы появляются весной. Посмотрите, кто это? (*Вос-ль открывает салфетку – под ней насекомые (игрушки)*). Детям задаются вопросы:

- Какие насекомые скоро появятся?
- Кто из насекомых приносит вред?
- А какие насекомые приносят пользу?

*(Дети рассматривают насекомых и рассказывают о них)*.

**Сюрпризный момент:** появляется воспитатель в костюме феи весны.

- Здравствуйте ребята, я фея весны, я к вам так спешила, так спешила за помощью. Вы же не оставите меня в трудную минуту, поможете мне? (Ответы детей).

Я, расскажу вам, что же со мной случилось. Вы уже знаете, что времена года сменяют друг друга. За летом идёт – осень, за осенью – зима, а за зимой? (Ответы детей). Я – фея весны должна была разбудить природу к приходу Весны, но коварная Зима не захотела уходить и уступать своё место Весне. Зима заколдовала красавицу Весну и усыпила её, а я фея весны не могу одна бороться против сильного колдовства Зимы. Поэтому, прошу вас помочь разбудить Весну, а с ней и проснётся вся природа и Зима уйдёт отдыхать.

Но для того, чтобы снять злые чары Зимы – вы должны сделать шляпки, но не простые, а с приметам весны. Вы готовы помочь мне разбудить нашу долгожданную Весну? (Ответы детей). Хорошо, тогда я тоже постараюсь вам помочь. А, сейчас мне пора, но я оставлю вам сундучок, открыть его вы сможете, произнеся волшебные слова «сундучок, сундучок – открывай скорей бочок». Запомнили? Хорошо. Ждите от меня новых подсказок, а сейчас мне пора.

Фея весны благодарит детей и прощается с ними.

**Итог:** - Ребята, раз мы решили помочь феи разбудить Весну, нам необходимо запомнить приметы весны. Давайте, назовём их. (Дети перечисляют приметы весны). И позже мы с вами обязательно откроем сундук от феи весны.

## Приложение №5

### Конспект занятия с детьми старшей группы по конструированию

#### «Шляпки»

##### **Программное содержание:**

1. Учить детей изготавливать шляпы из картона. Предоставить возможность самим выбирать форму выкройки для шляпы.
2. Закрепить умение детей делать разрезы точно по размеченным линиям. Развивать творчество, фантазию, воображение, глазомер, мелкую моторику рук.
3. Познакомить детей с названиями частей шляпы.
4. Развивать умение использовать схемы для изготовления шляп.

##### **Подготовительная работа**

Приготовить выкройку.

**Материал:** выкройки для шляп разной формы и размеров, схемы соединения (изготовления) шляп, клей, белый картон, колокольчик.

##### **Ход занятия**

*Звонит колокольчик.*

«Колокольчик звонит, заливается, все на занятие приглашаются».

Сегодня в нашей мастерской мы будем делать картонные шляпы, мы будем помогать феи весны разрушить чары Зимы. Нам нужно сказать волшебные слова феи Весны, «сундучок, сундучок – открывай скорей бочок» чтобы сундук наш открылся.

*Сундучок открывается, и воспитатель показывает выкройки.*

Ой, ребята, фея весны так к нам торопилась, что все выкройки перепутались. Давайте все вместе разберёмся, на что похожи шляпы?

Выкройка с волнистыми полями – (на цветок); выкройка с круглыми полями – (на солнышко); выкройка в форме капли – (на весеннюю капель); выкройка в форме овала с заострёнными концами – (на кораблик).

Как вы думаете, какие формы шляп больше всего подойдут девочкам? (ответы детей), а какие мальчикам (ответы детей).

А, по высоте все ли шляпы одинаковые? (Ответы детей). Правильно, шляпы бывают разными по высоте и это зависит от того, какой высоты вы выберете прямоугольную заготовку.

Пока вы будете думать, какую шляпу делать, мы немного отдохнём.

*Физкультурная пауза*

Давайте сначала прогоним зиму. Как мы это будем делать? Скажем все вместе:

Уходи скорей, зима!

Ведь весне прийти пора.

Перестань скорее злиться,

Мы устали холодиться.

*Пальчиковая гимнастика*

Игра с пальчиками «Приметы весны»

Снова солнце в небе улыбается, (соединять пальцы правой руки с большим)

Снег растаял, ручейки звенят. (соединять пальцы левой руки с большим)

И подснежник первый распускается, (ладони вверх, пальцы сложены лодочкой, запястья рук прижаты друг к другу; разъединять пальцы, постепенно отодвигая их друг от друга)

С юга птицы с песнями летят. (ладони повернуты к себе, большие пальцы выпрямлены и переплетены – «птичка», остальными пальцами совершать колебательные движения).

Все готовы к выбору формы и размера своей шляпы?

Тогда выбираем и приступаем к работе, но прежде, чем приступить к работе давайте повторим правила безопасности при работе с ножницами. (дети проговаривают правила работы с ножницами).

1. Предлагаю нашим мастерам начать изготовление шляпы с тульи – это часть шляпы, которая покрывает голову. Для этого возьмём прямоугольник, выбранный вами, и разрежем «зубцы» для склеивания частей шляпы, по разметке с двух сторон, как показано на схеме.

Затем, соединим два края прямоугольника, чтобы получился цилиндр. Клей наносим на один край прямоугольника, до ограничительной линии. Цилиндр готов. (Воспитатель в процессе работы подсказывает и помогает детям, опираясь на схему).

2. Следующим этапом нашей работы – будет соединение цилиндра с полями, которые служат для защиты лица, плеч, шеи от света, осадков.

Что бы соединить цилиндр с полями, вы должны загнуть разрезанные «зубцы» наружу нашего цилиндра, затем нанести на них клей снизу и присоединить, чтобы круг на цилиндре совпадал с кругом на полях.

3. И, окончательным этапом в изготовлении ваших шляп – будет «закрытие» верхней части цилиндра, чтобы получилась законченная часть шляпы - тулья. Но, для этого вам необходимо выбрать правильный размер верхней части, путём прикладывания, чтобы верхняя часть совпадала с размером цилиндра сверху.

Для этого – «зубцы» на цилиндре сверху нужно загнуть во внутрь. Сверху на «зубцы» наносим клей и соединяем верхнюю часть тульи с цилиндром.

Вот наша шляпа и готова.

Анализ занятия

Понравилось вам мастерить? Вы все очень хорошо потрудились, получились шляпы интересные и все разные. Но, это ещё не вся работа над нашими шляпками. Вы же не забыли, нам надо сделать шляпки с приметам весны, чтобы помочь феи весны разрушить волшебство Зимы и разбудить красавицу Весну. Чем мы с вами и займёмся на наших следующих занятиях.

## Приложение №6

### **Конспекты занятий по экологии по теме «К первоцветам в гости»**

**Задачи:** дать детям представление о первоцветах, научить определять их по описанию, находить связь между цветущими растениями и насекомыми, обогащать словарь (мать-и-мачеха, подснежник, хохлатка, ветреница, заморозки, первоцветы, росток, нектар).

**Материал и оборудование:** Иллюстрации цветов: подснежника, мать-и-мачехи, хохлатки, ветреницы. Раскраска «Цветы». Грампластинка Чайковского «Вальс цветов».

#### **Ход занятия.**

#### **Воспитатель:**

Загадка о весне:

Зазвенели ручьи,

Прилетели грачи.

В дом свой – улей – пчела

Первый мёд принесла.

Кто скажет, кто знает,

Когда это бывает?

Беседа с детьми:

Какие изменения происходят весной? Почему?

**Воспитатель.** Ребята, сегодня, в этот радостный весенний день мы поговорим о цветах.

Ине просто о цветах, а о первоцветах.

- Как вы понимаете это слово? (Ответы детей)

- Правильно, это цветы, которые весной расцветают первыми в лесу и на лугу. Первые весенние цветы! Как мы радуемся им! Каждый цветок волнует нас своей скромностью, красотой, восхищает чистотой и тонким ароматом.

Путешествие по весеннему лесу.

**Воспитатель:** Ребята, сейчас мы с вами закроем глаза и представим весенний лес, а теперь произнесём волшебные слова: «Фея весны помоги – в лес нас перенеси». Открываем глаза и оказываемся в весеннем лесу.

Воспитатель открывает первую закрытую картинку. Это первая остановка «Сказочная» (раскраска «Цветы»). Воспитатель читает (рассказывает) сказку «Как появились цветы на земле».

Возвращался Иван-царевич от Бабы-Яги, доехал до большой, широкой реки, а моста нет. Махнул три раза платком в правую сторону – повисла над рекой дивная радуга, он и переехал по ней на другой берег. Махнул два раза в левую сторону – радуга стала маленьким-маленьким мостиком. Бросилась Баба-Яга за Иваном-царевичем вдогонку по этому мостику, добралась до середины, а он возьми и обломись. Рассыпалась радуга по обе стороны на мелкие осколки цветочками. Одни цветы были добрые – от следов Ивана-царевича, а другие – ядовитые – там, где Баба-Яга ступала.

Вторая остановка – «Первоцветная». Педагог рассказывает о последовательности развития растения: семя – росток – цветок, выкладывает соответствующие карточки.

Первоцветы – это многолетние растения, т. е. такие, которые помногу лет растут и цветут. Они сохраняются под снегом зимой, а с наступлением тепла пробуждаются, и из их корня растут стебель, листья.

Третья остановка – «Мать-и-мачеха».

**Воспитатель:** Растёт мать-и-мачеха на открытых местах, это первое растение, которое накормит пчёл, шмелей своим нектаром (сладким соком). У этого растения сначала появляются цветы, а после их отцветания – листья. Одна сторона листа – мягкая, тёплая, опушённая, ласковая, как мать, другая – гладкая, холодная, как мачеха, отсюда и название цветка.



Четвёртая остановка – «Подснежниковая». Это самый первый весенний цветок – подснежник. Еще кругом лежат сугробы, а этот смелый малыш в белоснежном наряде уже распускается на первых проталинах.

Пятая остановка – «Музыкальная». Дети слушают «Вальс цветов» Чайковского, танцуют под музыку.

Шестая остановка – «Ветреница и хохлатка». Педагог открывает изображение цветов. В лесу ранней весной сиреневые островки хохлатки очень красиво разбавляют белые моря ветреницы..

Восьмая остановка - «Бабочки». Загадка:

Спал цветок и вдруг проснулся,

Больше спать не захотел,

Шевельнулся, встрепенулся,

Взвился вверх и улетел.

Почему на цветах мы встречаем бабочек?

Девятая остановка – «Береги цветы». У платформы знак: изображение букета цветов, перечёркнутое красной линией.

Почему букет перечёркнут красной линией? Педагог читает стихотворение:

Если ты сорвёшь цветок

Если все: Ия, и ты,

Если мы сорвём цветы,

То окажутся пусты

И деревья, и цветы

И не будет красоты.

Десятая остановка – «Игровая». Воспитатель предлагает детям разделить на две команды: цветов и отгадчиков. «Цветы» придумывают себе названия и сообщают их педагогу, а отгадчики разгадывают их, потом происходит смена команд. Игра начинается с приветствия: «Здравствуйте, цветы!» - «Здравствуйте, дети! – отвечают им «цветы». – Отгадайте наши имена». Дети перечисляют названия цветов. Названные цветы убегают в сторону.

Одиннадцатая остановка – «Первоцветы». Занятие по аппликации. Приложение №10.



## Приложение №7

### Конспект занятия по конструированию в старшей группе. «Кораблики»

Задачи: формировать умения следовать устным инструкциям; обучать различным приемам работы с бумагой; знакомить детей с основными геометрическими понятиями: квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.; обогащать словарь ребенка специальными терминами; создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги. Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение; развивать мелкую моторику рук и глазомер; развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей; развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев; развивать пространственное воображение. Воспитывать интерес к конструированию из бумаги; формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки; учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Материалы и оборудование: заготовки бумаги, схема работы, готовые кораблики маленьких размеров и разных цветов и ленточки для дизайна шляпки.

Ход занятия.

1. - Ребята, к нам сегодня пришло письмо от феи весны. Давайте посмотрим, что же в нём написано.

Я хочу вам задать вопросы в стихах.

Я раскрываю почки в зеленые листочки,

Деревья одеваю, посевы поливаю.

Движения полна, кто же я ..... (весна)

- Назовите приметы весны. (Солнце светит выше и ярче, тает снег и лед на реках, бегут ручьи, появляются первые цветы - ландыши, подснежники, на деревьях набухают почки, появляются листочки, природа оживает, появляются насекомые, звери тоже просыпаются.)

- Верно, весной тает снег, бегут ручьи.....

- Следующая загадка в стихах:

Из - под снега побежал,

Заворчал и зажурчал.

Я кораблик смастерю,

И Ему я подарю.

В блеске солнечных лучей

Унесёт его ... . (Ручей)

- Бегут ручьи. Задумайтесь над этой фразой. Почему говорят, бегут ручьи? Бежать может (кто) - человек, собака, лошадь и другие животные. Бегут те, у кого есть (что) - ноги. У ручейка нет ног. Так почему же так говорят про него?

Ответы детей....

(Правильно, потому что вода в ручейке быстро течет, быстро движется вперед.)

- Как вы думаете, хорошо или плохо людям от того что по улицам бегут ручьи?

Ответы детей...

Обобщаю ответы детей: нужно быть аккуратными, чтобы пройти и не замочить ноги. Ручьи несут воду от растаявшего снега для того, чтобы напоить влагой поля, соды, огороды, дополнить водой пруды и реки.

**ФИЗКУЛЬТМИНУТКА:**

К речке быстрой мы спустились, (Шагаем на месте.)

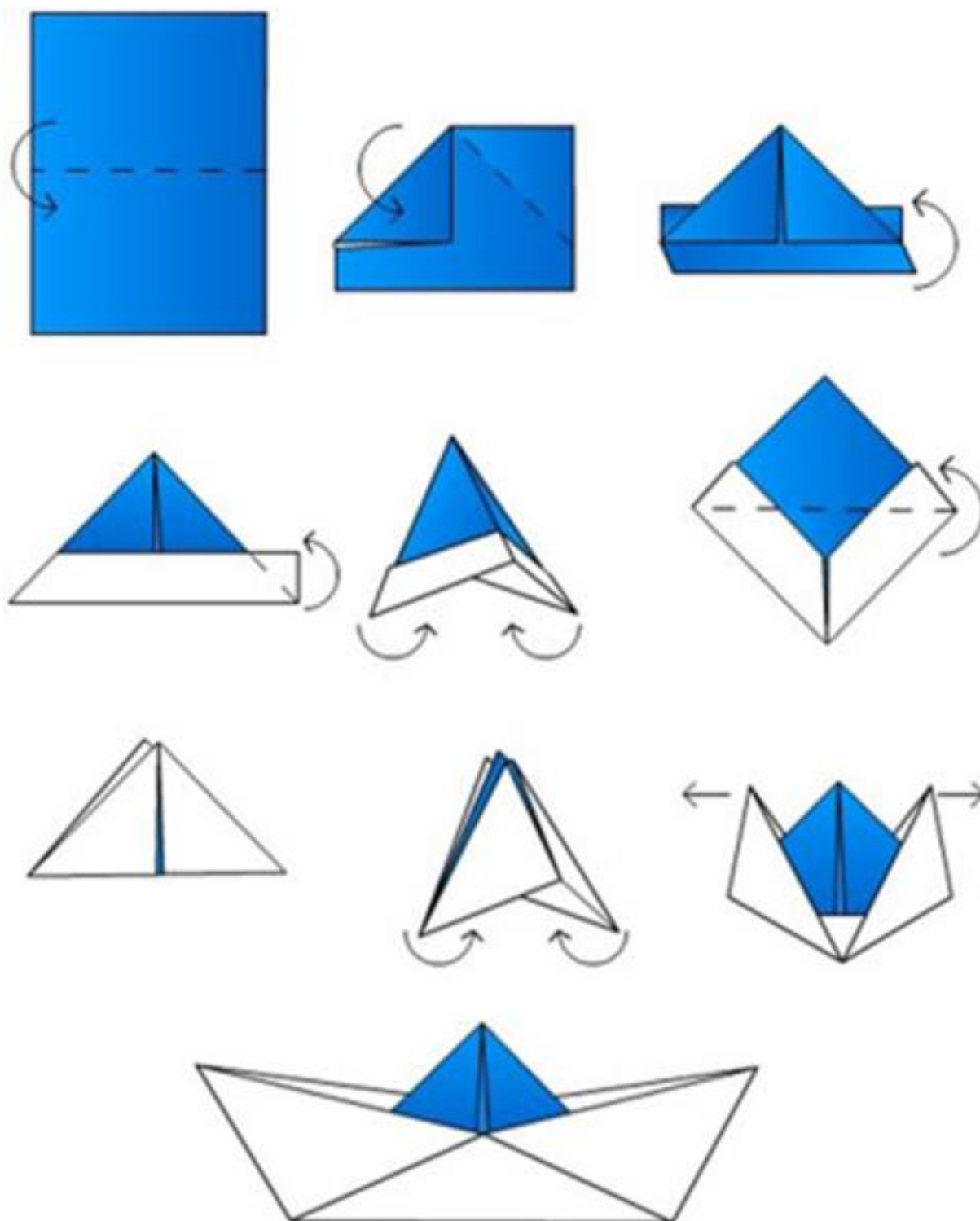
Наклонились и умылись. (Наклоны вперед, руки на поясе.)

Раз, два, три, четыре, (Хлопаем в ладоши.)

Вот как славно освежились. (Встряхиваем руками.)

- Спасибо феи весны за её интересные задания в стихах.

- Мы продолжаем с вами нашу работу.
  - 2. Ручейки с плывущими по ним корабликами – это ещё один признак весны.  
А сейчас, я расскажу, как радовались весенним ручейкам в детстве мы с друзьями.
  - Знаете почему?
  - Потому что наступало время, когда можно отправить в плавание наши бумажные кораблики. Они были вот такие (показ образца).
  - А хотите я вас научу делать кораблики?
  - 4. Показ приемов работы и объяснение.
  - Я приготовила заготовки из бумаги, какой формы они? (прямоугольной)
- Этапы:
1. Я беру лист бумаги. Какой он формы? Ребята, на столе у нас прямоугольник. Кладу перед собой прямоугольный лист и складываю его пополам по длинной стороне, так, чтобы соединились боковые стороны прямоугольника.  
У меня снова получился прямоугольник, только поменьше. На линии сгиба (по вертикальной стороне), я обозначу середину согнув ее, слегка пополам теперь складываем еще пополам, чтобы найти его центр.
  2. Загибаю верхние углы к центру под прямым углом (правый загибаю и левый, так чтобы уголки точно встретились друг с другом). Хорошенько проглаживаю линию сгиба.  
У нас остались свободные края снизу. Подогну их наверх с двух сторон. Вот так.... одну загибаю, другую, снова проглаживаю линию сгиба.  
Загибаю углы краев во внутрь.  
Какая фигура получилась? (треугольник)
  3. Раскрываю наш треугольник и свожу противоположные углы получившегося треугольника. Какая фигура получилась? (квадрат). Закрепляю новую линию сгиба.
  4. Загибаю нижние углы к верхнему углу с двух сторон, чтобы получился треугольник.
  5. У получившегося треугольника свожу противоположные углы друг к другу - получился опять квадрат.
  6. Держу квадрат за верхние уголки и развожу их в сторону, пока не получится кораблик.
5. Закрепление, выполнение работы.
- А сейчас вы будете выполнять работу по схеме.



Но для начала вспомним этапы работы.

Ответы детей.

Давайте выполним теперь эти этапы самостоятельно.

6. Итог занятия:

Посмотрите, какие кораблики получились. Вы хорошо поработали, кораблики получились ровные, красивые.

Спасибо вам за работу. А, теперь давайте посмотрим, что же нам приготовила фея весны (вынести коробку с корабликами малых размеров, разных цветов и цветные ленточки). На что похожи ленточки? (Ручейки). Я вам предлагаю украсить ваши шляпки ещё одной приметой весны.

Самостоятельная деятельность детей по дизайну шляпок.

**Приложение №8**

**Дидактическое упражнение «Назови действия, которые происходят весной»**

Цель: повторить признаки весны; развивать умение заканчивать предложение, называя соответствующее действие.

*(Педагог начинает предложение, дети его заканчивают).*

Сосульки под солнцем... (тают).

Сугробы от солнечного тепла... (оседают).

На деревьях почки... (набухают, лопаются).

Весной птицы гнезда... (строят, вьют).

Весной медведь от спячки... (пробуждается).

Весной птицы птенцов... (выводят, выкармливают).

Весной лед на реке... (тает, трещит, ломается).

На проталинах первые цветы... (расцветают).

Весной насекомые после зимы... (оживают).

Весной на полях люди рожь... (сеют).

Из-под земли первая травка... (пробивается).

## Приложение №9

### Конспект занятия с использованием нетрадиционной техники рисования "Краски весны"

**Цель:** продолжать развивать фантазию, творческий интерес и способности детей, используя нетрадиционные техники рисования.

**Задачи:**

- совершенствовать умения детей в различных изобразительных техниках;
- воспитывать в детях любовь к природе и бережное отношение к ней;
- вызвать желание детей передавать свои впечатления от восприятия предметов в изобразительности, подводить их к созданию выразительного образа;
- воспитывать аккуратность в рисовании красками.

**Приемы:** сюрпризный момент, художественное слово, беседа, дидактическая игра

**Оборудование и материалы:** оборудование для демонстрации видео, изготовленная шляпка, гуашь, палитра, жесткая кисть, листочек бумаги для проверки цвета, клеёнки, салфетки для вытирания кисточки, видео «Краски весны».

**Предварительная работа:**

- беседа о весне, просмотр презентации о приметах весны;
- рассматривание весенних «пейзажей»;
- изготовление шляпок.

**Ход занятия.**

**Воспитатель:** Дорогие ребята, помните мы с вами обещали фее весны помочь разбудить природу? Давайте вспомним, что нам нужно сделать, чтобы помочь расколдовать Весну? (шляпки с весенними приметами).

**Воспитатель:**

Правильно. Фея весны отправила нам подсказку. Давайте скорее посмотрим её.

1. Видеофильм «Краски весны» (Видеоприложение)

<https://youtu.be/rpkhS4X3I-s> - подсказки феи весны «Краски весны».

**Воспитатель:** Вы хотите нарисовать такой пейзаж на ваших шляпках? Тогда занимайте места за столами. А рисовать наш пейзаж будем способом тычка. Главное правило: кисть надо держать вертикально, гуашь должна быть густой. На кисть краски много не берем, после каждого промывания кисточку следует тщательно вытереть. Давайте попробуем начать...

Для того, чтобы нарисовать весеннюю картину нам нужны разные цвета и оттенки.

- Где мы смешиваем краски? (на палитре)
  - Краску нужно брать только чистой кисточкой, небольшими порциями и смешивать на палитре.
  - Набираем краску сухой жесткой кисточкой и печатаем на шляпке небо, траву, цветы, солнце, облака, кому как нравится. Только не забывайте – это должны быть весенние краски. Какие краски вам показала фея весны? (Ответы детей).
- Воспитатель: Прежде чем вы приступите к работе, предлагаю размять наши пальчики.

**Физкультминутка.**

Я Весне построю дом, (Руки сложить домиком, и поднять над головой)  
Чтоб окошко было в нём, (Пальчики обеих рук соединить в кружочек)  
Чтоб у дома дверь была, (Ладони рук соединяем вместе вертикально) Рядом чтоб сосна  
росла. (Одну руку поднимаем вверх и "растопыриваем" пальчики)  
Чтоб вокруг забор стоял, Пёс ворота охранял, (Соединяем руки в замочек и делаем круг  
перед собой)  
Солнце было, дождик шёл, (Сначала поднимаем руки вверх, пальцы "растопырены". Затем  
пальцы опускаем вниз, делаем "стряхивающие" движения)  
И тюльпан в саду расцвел! ( соединяем вместе ладони и медленно раскрываем пальчи-

ки — «бутоначик тюльпана»)

**Самостоятельная художественная деятельность детей.**

На этапе практического выполнения работы воспитателю важно уделять внимание осанке детей, правильной посадкой за столом, умению держать кисть, элементам аккуратности и внимательности.

**Итог занятия:**

**Воспитатель:** Вспомните, какую технику рисования мы использовали? (ответы детей).

**Воспитатель:** Как хорошо вы все сегодня работали и получились чудесные весенние шляпки, которые обязательно помогут расколдовать красавицу Весну. Будем с надеждой ждать следующие подсказки феи весны.

## Приложение №10

### Конспект занятия по дизайну с использованием пластилина «Весенняя капель»

**Задачи:** продолжать развивать фантазию, творческий интерес и способности детей, используя материалы для развития дизайна; совершенствовать умения детей использовать пластилин для прикрепления бусин; учить скатывать шарики мелких размеров с помощью пальцев, а также тонкие жгутики; воспитывать аккуратность, эстетический вкус.

**Оборудование и материалы:** бусины, бисер различного размера и цвета, пластилин, «шляпка», доска для лепки, стека.

#### **Ход занятия.**

**Воспитатель:** Дорогие ребята, к нам сегодня утром прилетела ещё одна подсказка от феи весны. Давайте вспомним, что нам нужно сделать, чтобы помочь расколдовать Весну? (шляпки с весенними приметами).

#### **Воспитатель:**

Правильно. Давайте, скорее, посмотрим её.

Видеофильм «Капель» (Видеоприложение).

**Воспитатель:** Вы хотите чтобы на ваших шляпках красовалась разноцветная капель? Тогда занимайте места за столами. А, украшать наши шляпки мы будем с помощью бусин, которые похожи на капельки воды в которых от солнечного света отражается вся весенняя природа. Главное правило: если вы хотите прикрепить бусину на шарик пластилина, то этот шарик пластилина должен быть не больше бусины, которую вы хотите прикрепить. А, если вы хотите сделать цепочку из бусин, то вам удобней будет прикреплять их с помощью жгутиков из пластилина, которые должны быть тоненькие и аккуратные. Давайте попробуем начать... Попробуйте слепить маленькие шарики, скатывая пластилин лишь пальцами, а затем тонкий жгутик.

Для того, чтобы украсить нашу шляпку – вам понадобятся разноцветные бусины. Представьте, какой красивый узор можно сложить из бусин разных цветов и различных форм. У каждого получится свой неповторимый узор, которым мы украсим верхнюю часть шляпки (показать какую часть будем украшать).

Воспитатель: Прежде чем вы приступите к работе, предлагаю немного размяться.

#### **Физминутка «Клён».**

За окном сосулька тает, (дети стоят лицом в круг; 4 прыжка на носочках, руки на поясе)

Ветер тучи рвёт в клочки. (руки вверх, наклоны туловища влево – вправо)

Разжимает, разжимает клён тугие кулачки. (руки перед грудью, локти опущены вниз; медленно разжимают кулачки)

Прислонился он к окошку. (4 прыжка)

И, едва растает снег, (наклоны)

Мне зелёную ладошку клён протянет раньше всех. (поворачиваются лицом друг к другу, протягивают правую руку – рукопожатие).

#### **Самостоятельная творческая деятельность детей.**

На этапе практического выполнения работы воспитателю важно уделять внимание осанке детей, правильной посадкой за столом, умению лепить маленькие шарики и скатывать жгутики, элементам аккуратности и внимательности.

#### **Итог**

#### **занятия:**

**Воспитатель:** Как хорошо вы все сегодня работали и на ваших шляпках сегодня заблестели весенние капельки, которые обязательно помогут расколдовать красавицу Весну. Будем с надеждой ждать следующие подсказки феи весны.



## Приложение №11

### Конспект занятия по художественно-эстетическому развитию. Аппликация «Первоцветы» (с девочками)

Задачи: развивать у детей мелкую моторику рук в процессе творческой деятельности детей, закрепить приёмы аппликации из салфеток – торцевание, скручивание, скатывание, обрывание, навыки пользования ножницами и клеем, развивать творческое воображение, чувство цвета, умение доводить дело до конца.

Оборудование: Видео «Первоцветы», клей, салфетки разных цветов, клеёнки, ножницы, шляпки, тряпочки, бусины, паетки.

Ход занятия

Воспитатель: Ребята, вот ещё одна остановка. На этой остановке фея весны подготовила нам ещё одну подсказку, давайте посмотрим.

Воспитатель: Ребята, какие первоцветы вы узнали?

Дети: Ответы детей.

Воспитатель: Мы с вами назвали весенние цветы. Ребята, а что случилось, если бы у нас не было цветов?

Дети: Не было бы красоты, насекомых, было бы меньше кислорода и т.д.

Воспитатель: Что необходимо чтобы цветы не погибли?

Дети: Солнце, вода, тепло, земля, забота, кислород.

Воспитатель: А давайте, ребята, мы с вами поможем феи весны. Вы ведь тоже можете быть маленькими волшебниками. Сейчас наши маленькие волшебники возьмут свои чудесные шляпки, на которой зацветут волшебные цветы. Давайте разомнём пальчики.

Цветы (пальчиковая гимнастика)

(Дети присели, имитируя нераскрывшиеся бутоны цветов).

Раз, два, три, выросли цветы

(медленно приподнимаются, поднимают руки вверх и раскрывают ладони с растопыренными пальцами, имитируя цветы).

К солнцу потянулись —

Высоко: (тянутся на носочках, смотрят вверх).

Стало им приятно и тепло!

Ветерок пролетал, стебелёк качал

(бегают на носочках по кругу, плавно машут руками).

Влево качнулись, низко пригнулись

(наклоняются влево, наклоняются вперед).

Вправо качнулись, низко пригнулись

(наклоняются вправо, наклоняются вперед).

Ветерок, убегай, ты цветочки не сломай

(грозят пальцем правой, потом левой руки),

Пусть они цветут, растут, (хлопают в ладоши),

Детям радость несут! (кивают головой, улыбаются).

Воспитатель: Чтобы приступить к работе, давайте вспомним приёмы аппликации из салфеток. Например, салфетки можно скрутить, скатать, смять, оборвать. (Вместе с детьми показать приёмы изготовления цветов). А, ещё цветы можно сделать из паеток и бусин.

Воспитатель: А теперь приступим к изготовлению весенних цветов. (Дети по выбору изготавливают весенние цветы).

Практическая часть.

Рефлексивно-корректирующий этап деятельности.

Воспитатель: Вот получилась чудесная шляпка!

Воспитатель: Что нового узнали? Что понравилось?

Дети говорят о том, что понравилось.

## Приложение №12

### Конспект занятия по художественно-эстетическому развитию. Аппликация «Перья перелётных птиц» (с мальчиками)

#### **Задачи:**

дать возможность каждому из детей проявить самостоятельность при выполнении работы, развивать у детей чувство композиции, моторику рук, продолжать формировать аккуратное и бережное отношение к материалам, упражнять в разрезании тонких полос.

**Материалы и оборудование:** видеофильм «Перья перелётных птиц», шляпки, форма пера для птицы, квадраты и прямоугольники из цветной бумаги, ножницы, клей, салфетки.

#### **Ход занятия:**

**Воспитатель:** Дети, сегодня наше занятие опять начнется с подсказки феи весны.

**Просмотр видеофильма – подсказки от феи весны.**

**В.:** Ну, что поможем феи весны? Украсим свои шляпки перьями перелётных птиц. Ещё одна примета весны – прилёт птиц.

Давайте мы с вами сделаем эти перышки яркими.

Для этого мы будем с вами использовать цветную бумагу. А что нам еще понадобится?

**Дети:** клей, кисточки, салфетки, ножницы.

Давайте вспомним правила пользования ножницами во время работы.

**В:** детали какой формы мы будем использовать для оформления пера?

**Дети:** Овал.

**В:** как мы можем получить эту фигуру

**Дети:** Из прямоугольника закругляя углы.

**Показ воспитателя.**

И прежде, чем приступить к работе, давайте поиграем, чтобы работать было веселее.

**Физминутка «Птицы»**

Руки подняли и покачали - *Руки вверх, наклоны вправо-влево.*

Это деревья в лесу.

Руки согнули, кистями *Постепенно расслабить руки, опустить вниз и поднять вверх, потрясти кистями.*

Встряхнули -

Это ветер сбивает росу. *Повторить расслабление рук.*

В стороны руки,

Плавное помахивание - *Руки в стороны, взмахи – волны с поворотами туловища налево-направо.*

Это птицы летят.

Как они сядут, мы тоже покажем *Расслабить руки, опустить вниз и назад за спину, кисти в «замок», лопатки соединить, держать*

Крылышки сложим назад. *Сесть на корточки*

**Самостоятельная деятельность детей –изготовление перьев.**

Во время самостоятельной работы детей воспитатель помогает детям испытывающим затруднение.

**Совместная деятельность воспитателя и детей – приклеивание перьев к шляпке.**

**Воспитатель:** Посмотрите, какие прекрасные шляпки получились. Как сразу стало красиво, ярко и солнечно.

Теперь все птицы непременно вернуться обратно в лес и Весна избавится от колдовства Зимы.

**Воспитатель:** Давайте ещё раз перечислим – перья каких перелётных птиц красуются теперь на ваших шляпках.

### Приложение № 13

#### Обыгрывание стихотворения Ф.Тютчева «Зима не даром злиться...»

Задачи: познакомить дошкольников со стихотворением Ф.Тютчева; закрепить знание примет весны; развивать творческие способности; развивать слуховое внимание, связную речь; умение замечать меткие сравнения; воспитывать любовь к русской поэзии.

Воспитатель читает стихотворение Ф. Тютчева «Зима не даром злиться...». Красивое стихотворение, не правда ли? Какие необычные сравнения: весна - прекрасное, умывшееся снегом счастливое дитя; зима – злая ведьма, она еще не готова уступить место весне и злиться на нее.

Ребята, а давайте мы с вами попробуем обыграть это стихотворение. Предлагаю роль Весны – (девочке), роль Зимы – (мальчику), а жаворонки – все желающие .

Я буду читать стихотворение, а вы – выполнять действия по тексту.

Воспитатель читает стихотворение.

Зима недаром злится, Прошла ее пора — Весна в окно стучится И гонит со двора. И все засуетилось, Все нудит Зиму вон — И жаворонки в небе Уж подняли трезвон. Зима еще хлопочет И на Весну ворчит. Та ей в глаза хохочет И пуще лишь шумит... Взбесилась ведьма злая И, снегу захватя, Пустила, убегая, В прекрасное дитя... Весне и горя мало: Умылася в снегу, И лишь румяней стала, Наперекор врагу.	Зима злится  Весна стучится в окно, прогоняет зиму  Жаворонки летают, чирикают  Зима пытается наместить снегу, напустить мороза Весна хохочет, жаворонки чирикают  Зима сердится, бросает в весну охапку снега и убегает  Весна этим снегом умывается, смеется
---	---

#### Приложение № 14

##### Пальчиковая гимнастика «Весна»

(проводиться перед обедом и во время НОД по необходимости)

1. Иди, весна, иди, красна, *(Дети пальчиками «идут» по столу.)*  
Принеси ржаной колосок.  
Овсяной снопок, *(Загибают по одному пальчику на*  
Яблоки душистые, *обеих руках, начиная с мизинца).*  
Груши золотистые,  
Большой урожай в наш край.

#### Приложение № 12

Игра с пальчиками «Приметы весны».

- Снова солнце в небе улыбается, *(соединять пальцы правой руки с большим)*  
Снег растаял, ручейки звенят. *(соединять пальцы левой руки с большим)*  
И подснежник первый распускается, *(ладони вверх, пальцы сложены*  
*лодочкой, запястья рук прижаты друг к*  
*другу; разъединять пальцы, постепенно*  
*отодвигая их друг от друга)*  
С юга птицы с песнями летят. *(ладони повернуты к себе, большие пальцы*  
*выпрямлены и переплетены – «птичка»,*  
*остальными пальцами совершать колеба-*  
*тельные движения).*

Пальчиковая гимнастика «Пришла весна...»

- Пришла весна, сосульки тают, *(соединять все пальцы правой руки по очереди*  
*с большим, начиная с указательного)*  
Запели первые ручьи, *(соединять пальцы левой руки)*  
Медведь берлогу покидает, *(все пальцы, кроме среднего, стоят на столе,*  
*средний согнут и приподнят вверх – «голова*  
*медведя». Движение поочередно большим и ука-*  
*зательными пальцами, безымянным и мизинцем –*  
*имитация походки медведя).*  
А на полях кричат грачи. *(ладони повернуты к себе, большие пальцы*  
*выпрямлены и переплетены – «птичка», осталь-*  
*ными пальцами совершать колебательные движе-*  
*ния).*

#### Артикуляционная гимнастика «Весенняя»

(проводиться перед обедом)

- для жевательно – артикуляционных мышц

*Медведь проснулся после зимней спячки. Открывать рот с глубоким вдо-*  
*хом. (Имитация зевания.)*

*На реке трескается лёд, плывут льдины.* Двигать нижней челюстью вправо–влево.

- для щёк и губ

*Пускаем кораблики. Кораблики плывут по волнам.* Попеременно приподнимать уголки губ вправо вверх, а затем влево вверх.

*На реке трескается лёд, плывут льдины.* Двигать нижней челюстью вправо–влево.

- для языка

*Сосулька тает.* Открыть рот, вытянуть «острый» язык, затем опустить «широкий» язык на нижнюю губу. Чередование положения «острого» и «широкого» языка.

*Лужи.* Открыть рот, положить «широкий» язык на нижнюю губу, чуть – чуть сдвинув его сначала в левую, затем в правую сторону.

*Капель стучит по крыше.* Поднять кончик языка за верхние зубы к альвеолам и произносить: «Тдд – тдд – тдд», «Дтт – дтт – дтт», «Дтд – тдт – дтт».

*Лопаются почки на деревьях (Лошадка).*

Приложение №15

Стихотворение Агнии Барто «Весна идёт»

Утром было солнечно  
И совсем тепло.  
Озеро широкое  
по двору текло.  
В полдень подморозило,  
Вновь зима пришла,  
Затянулось озеро  
Корочкой стекла.  
Расколол я тонкое  
Звонкое стекло,  
Озеро широкое  
Снова потекло.  
Говорят прохожие:  
-Вот весна идёт!-  
А это я работаю,  
Разбиваю лёд.

## Приложение №16

### Чтение рассказа Э. Шима «Солнечная капля»

«Дон!...»

«День!...»

«День!...»

С крыши, с прозрачных сосулек падают вниз капли. Они вспыхивают под солнцем, переливаются красными, синими, жёлтыми огоньками.

Кажется, что не холодная вода капает, а летят горячие солнечные брызги.

Воробьи искупались в этих брызгах и затрещали, заголосили по-весеннему радостно.

Белый петух напился из солнечной лужицы — тряхнул гребнем, крыльями зачертил, как лесной забияка тетерев.

Я выбежал из дому, и капля упала мне на лицо. Хотел я вытереть глаз — и вдруг замер. На какой-то миг, пока я смотрел сквозь каплю, всё кругом изменилось: засияло, засверкало, затрепетало радужными огнями...

И небо, и землю, и снежные поля — весь мир осветила и зажгла крохотная солнечная капля.

#### Вопросы к рассказу

- Откуда падали вниз капли? (С крыши, с прозрачных сосулек)
  - Под лучами солнца, что с ними происходило? (они вспыхивали, переливались)
  - Переливались, какими огоньками? (красными, синими, жёлтыми огоньками)
  - Почему холодная вода сравнивается с горячими солнечными брызгами? (капля яркая, сверкающая, как будто горячая)
  - Когда воробьи искупались в этих брызгах, как они выразили свою радость? (затрещали, заголосили по-весеннему радостно)
  - Когда, нападало много солнечных капель, получилась солнечная ... (лужица)
  - Что сделал белый петух, когда напился из солнечной лужицы? (тряхнул гребнем, крыльями зачертил, как лесной забияка тетерев)
- Писатель, наверно пишет про себя: Я выбежал из дому, и капля упала мне на лицо. Хотел я вытереть глаз — и вдруг замер. На какой-то миг, пока я смотрел сквозь каплю, всё кругом изменилось.
- Как изменилось все кругом? (засияло, засверкало, затрепетало радужными огнями)
  - Что осветила и зажгла крохотная солнечная капля? (И небо, и землю, и снежные поля — весь мир)
  - О чем вы думали, когда слушали этот рассказ?
  - Что хотелось сделать?

## Приложение №17

### Весенние заклички

Весна-Красна приходи  
Снег холодный растопи  
Деревья зеленью одень  
Пусть теплее будет день  
**Заклички Весна красна!**  
Весна, весна красная!  
Приди, весна, с радостью.  
С радостью, радостью,  
С великою милостью:  
Уроди лен высокий,  
Рожь, овес хороший.

\*\*\*

Весна! Весна красна!  
Тепло солнышко!  
Приди скорей,  
Согрей детей!  
Приди к нам с радостью!  
С великой милостью!  
С льном высоким!  
С корнем глубоким!  
С хлебом богатым!

\*\*\*

Всё теплей и теплей!  
Поднимайся, пар, с полей!  
Снежная тай, пелена!  
Приходи скорей, весна!

\*\*\*

Ты приходи, Весна – веснянка,  
Выходи к нам на полянку!  
Дружно, дружно, всем народом,  
Мы пройдемся хороводом.  
Песни, пляски заведем,  
Игры разные начнем...  
Не дадим Весне скучать,  
Будем праздник отмечать!

\*\*\*

Весна весна красная!  
Приди, весна, с радостью,  
радостью,  
С великою милостью:  
Со льном высоким,  
С корнем глубоким,  
С хлебом обильным!

\*\*\*

Ау, ау, аукаем,  
Весну приаукиваем:  
Март, март  
Солнцу рад;  
Апрель, апрель -  
Откроет дверь;  
Май, май-  
Сколько хошь гуляй!  
Ау, ау, аукаем!

\*\*\*

- Весна, где была?  
- В лесу зимовала,  
Огород городила,  
Краски заводила.  
Зорю величала,  
Солнышко встречала.

\*\*\*

Весна, приходи, три угодыя  
принеси!  
Первое угодые -  
В лугах половодье  
Второе угодые -  
Солнце на подворье!  
Третье угодые -  
Зеленое раздолье!

\*\*\*

Приди к нам, весна,  
Со радостью!  
Со великою к нам  
Со милостью!  
Со рожью зернистою,  
Со пшеничкой золотистою,  
С овсом кучерявым,  
С ячменем усатым,  
Со просом, со гречью,  
С калиной-малиною,  
С грушами, с яблочками,  
Со всякой садовинкой,  
С цветами лазоревыми,  
С травушкой-муравушкой.

\*\*\*

Везет везет Весна,  
Везет везет Красна,  
Ясные денечки,

Частые дождинки,  
Зеленые травы,  
Красные цветы,  
Теплые деньки!  
С моря – окяна,  
С острова Буяна  
Весна – красна идет,  
Теплое лето несет.  
А в лесах-то шумит,  
В кустах трещит,  
Бренчит роса в траве,  
Звонит вода в роднике,  
Хлещет солнечным лучом,  
Что ремённым бичом,  
А в саду все цветет,  
Соловей поет.

Приди, весна, с радостью,  
С великою милостью:  
Со льном высоким,  
С корнем глубоким,  
С обильными хлебами,  
С высокими снопами,  
С малиной, смородиной,  
Со всякой садовиной.  
Пришла весна красная,  
Пришла весна ясная:  
С солнышком, с ливнями,  
С песнями дивными.  
Гуси прилетели,  
Со стрёхи – капли.

Идёт матушка-весна,  
Отворяйте ворота,  
Первый март пришёл -  
Всех детей провёл;  
А за ним апрель -  
Отвори окно и дверь;  
А уж как пришёл май -  
Сколько хочешь гуляй  
- Ой, весна-красна,  
Что ж ты нам принесла?  
- Принесла я вам, детушки,  
Зеленого зельюшка,  
Зеленого зельюшка  
И теплого летушка!



## 5. Список литературы.

2. Здравствуй, пальчик! Как живешь? : картотека тематических пальчиковых игр/ сост. Л.М.Калмыкова. – Волгоград: Учитель, 2015. – 247 с.
3. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Средняя, старшая, подготовительная группы – Москва: ВАКО, 2011.
4. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие к рабочей тетради.- М.: ТЦ Сфера, 2009.- 80с.
5. Мариничева О.В. Учим детей наблюдать и рассказывать: времена года.- Ярославль: Академия развития, 2006.- 192с.
6. Мейстер Н. Шляпы из бумаги // Дошкольное образование. Библиотека «Первого сентября». – М. 2007 - №4
7. Скоролупова О.А. Ранняя весна. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009; стр.34.
8. <https://youtu.be/rpkhS4X3I-s> - подсказки феи весны «Краски весны».
9. <https://youtu.be/yPX4qyptrlw> - подсказки феи весны «Капель».
10. <https://youtu.be/mNe5BvHq7pU> - подсказки феи весны «Перелётные птицы»
11. <https://youtu.be/xkh2yIW61v4> - подсказки феи весны «Первоцветы»
12. <https://youtu.be/1jtet1FZX4s> - признаки весны.