



*Методическая разработка
Исследовательский проект по
дизайнерской деятельности
детей*

«Весенние фантазии»

*Подготовила: воспитатель
МБДОУ детский сад № 3
Маркова Дарья Николаевна
г. Ангарск*

Вид проекта

- По доминирующей деятельности: *исследовательский, творческий.*
- По количеству участников: *групповой.*
- Характер контактов: *среди детей одной группы.*
- По продолжительности: - *краткосрочный (1неделя).*
- Заявитель: *дети старшего дошкольного возраста.*
- Автор проекта: *воспитатель Маркова Дарья Николаевна*

Актуальность:

проблема творческой самореализации дошкольника была, есть и остается актуальной. Закрепление шаблонов в творчестве ребенка представляет для него большую опасность, ограничивает развитие творческих способностей и сферу познавательной деятельности, тем самым формирует стереотипность и лишает самостоятельности.

На мой взгляд, использование детского дизайна обеспечивает максимальное творческое выражение. Используя различные материалы для дизайна – ребёнок исследует их качества. А, поиск идей для дизайна, углубляет и расширяет познание мира.

Проект создан, чтобы дети, исследуя и расширяя свой кругозор по теме «Весенние признаки» смогли найти способы художественного выражения в дизайнерской деятельности.

Цель проекта:

**расширять представления детей о
характерных признаках весны;
развивать художественно-
творческие способности детей,
через умение выражать свои
впечатления используя
дизайнерские навыки.**

Этапы работы:

1. Подготовительный:

Создание развивающей среды (подбор иллюстраций, фото о весне; подбор литературных и музыкальных произведений о весне).

Оформление стены в группе «Красавица весна», для того, чтобы дети смогли разместить свои работы на стене, украшая её, в течение всей недели.

Организация работы с родителями по подборке материалов для дизайна (бусины, ленты, украшения, камни и т.д.).

В целях эффективности проекта особое внимание уделялось созданию серии познавательных видеофильмов - «Подсказки феи весны».

К каждому занятию по дизайну я создала познавательные видеофильмы о признаках весны, используя программу ФотоШоуПро.



Оформление стены «Красавица весна»



Вам понадобятся: портрет «Весны», ткань и элементы украшений (цветы, солнышко, облака, дерево).

Как использовать: дети в течении всей недели могут добавлять свои работы, украшая «Весну», изучаемыми «приметами» (капли, цветы, птицы, кораблики).

Подборка материала для дизайнерской деятельности



Рекомендовано: привлекать родителей, постоянно напоминать о технике безопасности при работе с данным материалом.



Серия познавательных фильмов

«Подсказки феи весны»

1. <https://youtu.be/rpkhS4X3I-s> - подсказки феи весны «Краски весны».
2. <https://youtu.be/yPX4qyptrlw> - подсказки феи весны «Капель».
3. <https://youtu.be/mNe5BvHq7pU> - подсказки феи весны «Перелётные птицы»
4. <https://youtu.be/xkh2yIW61v4> - подсказки феи весны «Первоцветы»

Этапы работы:

2. Основной:

Основной этап «Дизайн-проекта» представляет собой исследовательский и творческий характер деятельности.

Метод активации детей – проблемная ситуация. Просьба «феи весны» помочь расколдовать Весну с помощью «волшебных» шляпок с приметами весны.



Ежедневно дети получают видеоподсказку от феи об одной из примет весны и выражают свои впечатления на изготовленных ими же шляпках с помощью различных материалов и техник.

Например, темой одной из подсказок была «Весенняя капель». Дети исследуют эту примету: как в капельки отражаются все цвета природы, как блестит сосулька на солнце, знакомятся с произведениями, в которых авторы описывают красоту природы и сами составляют описательные рассказы «Что отражается в моих капельках». Затем в процессе дизайнерской деятельности, используя различные бусины, паетки и камешки, дети выражают свои впечатления, украшая свою шляпку этой приметой весны, а также декорируют тематическую зону.



**Вторая
примета на
шляпке
«Весенняя
капель» из
разноцветных
бусин**



Этапы работы:

2. Основной:

И так каждый день дети проживают, исследуя одну из примет весны в различных видах детской деятельности: познавательно-исследовательской, игровой, коммуникативной, конструктивной, творческой. И ищут варианты выражения своих впечатлений, украшая свою шляпку.



Этапы работы:

3. Заключительный:

Обобщение материалов проекта

Дефиле дизайнерских шляпок: «Весенние фантазии».

Представление своего дизайнерского продукта - составление описательных рассказов о приметах весны «Что можно увидеть на моей шляпке».

Фотосессия на фоне оформленной стены «Красавица весна»



И конечно благодарность феи весны за помощь.

Итоговый результат проекта:

В ходе проекта «Весенние фантазии» у детей пополнились знания и представления о признаках весны, расширились художественно-творческие способности детей; дети приобрели опыт выражать свои впечатления используя дизайнерские навыки, освоили навыки представления своего продукта в дефиле шляпок «Весенние фантазии», сформировалось умение составления описательного рассказа «Что можно увидеть на моей шляпке».

Созданы видеофильмы с «Подсказками феи весны», разработаны занятия с использованием этих фильмов.

Создана зона «Весна», которая получилась в результате творческой работы детей в течение всей недели.

Повысился интерес родителей к творческому процессу, к участию в жизни группы.

Таким образом, ознакомление с весенними признаками способствовало развитию творческих способностей детей.

К НАМ ПРИШЛА ВЕСНА!!!



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!